

श्रा त्म-चि न्त न

MAN CHANGE : WHIN WAS THE CONTROL OF THE STREET ST

The second secon



-केशरीमल जैन

वीर	सेवा मन्दिर	•
	दिल्ली	
	*	
क्रम संस्या	and the second of the second o	
कात न	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
रम् ग ृ	~	

30

ग्रातम-चिन्तन



बन्धपमोक्लो तुज्मत्थेव-श्री ब्राचारांग सूत्र —तुम्हारा बन्धन खोर मोच तुम्हारे ही हाथ में है।



लेखक-केशरीमल जैन

प्रकाशक-

श्रध्यातम — श्रायतन

शाजापुर [गवालियर]

ಗಾಂಕ್ಷಂ ದೃಂದ

प्रथमावृत्ति १५००]

[मूल्य तीन श्राने

इसी लेखक द्वारा भू

लिखित--

उद्धारक महावीर

श्री महावीर जयन्ती श्रीर निर्वाण के उत्सव पर सर्व साधारण में वितरण करने के लिये श्राधुनिक ढंग से लिखी हुई सुन्दर पुस्तक मूल्य एक प्रति. श्राधा श्रानाः सौ प्रति, तीन रुपये पता-श्रीमहावीर प्रेस ब्यावर (राजपुताना)

जैन-ज्योनि

्रिमाजे द्रशा-दिग्दर्शक सरम गद्य-काव्य सूल्यं एक प्रति पोरटेज सहित एक आना पुत्रो-श्रध्यातम-ग्रायतन, शाजापुर (ग्वालियर)

यमुवादित—

श्रीसूत्रकृतांगसूत्रः श्रीत्राचारांगसूत्र

[हिन्दी छायानुवाद]

मूल्य प्रत्येक की एक प्रति का छै छाना

पता-श्री श्वे० स्था० जैन कान्फ्रेन्स छाँफिस

ध भांगवाड़ी, वस्बई नं० २

कृत ज्ञता-प्रकाश



सुप्रसिद्ध समाज-सेधक श्रीमान् श्रमोलकचन्द्रजी
लोढ़ा ने बगड़ी स्था० जैन श्रीसंघ की श्रोर
से इस पुस्तक पर ४१) रु० पुरस्कार तथा
प्रकाशन के लिये जो सहायता देकर मुफे
प्रोत्साहन देने के साथ ही लेखकों को
इस प्रकार सम्मानित करने का
समाज के सामने एक नवीन
श्रादर्श रक्खा है, एतद्र्थ में
श्रापका श्रोर श्री संघ का
श्रस्यन्त कृत्व हं।

- केशरीमल जैन

सृची



विषय					હેઠ
निवेदन	1 # *	* * *	* * *	ت تو په	च,
श्राशीर्वचन		• • 1	* * *	• • •	ह्य
श्रात्मोन्नित	के सिद	द्यान्त ग्रीर	नियम		ź
रहो मत ऋ	ात्मद्यान	ा से हीन			١,
विषय-निद्	श्	1 4 4 4	4 > 4 •	***	
ध्यान		* # # #	4 W E #		7=
	ध्यान	कं विषय	T	••••	2,8
मंत्र-जप	• • •			1 • • •	えエ
	श्रानृपृ	र्वी			સ્પ્ર
ध्वनि-उचा	र्	7 = 4			४४
ऋध्यातम-प	ा उ	* * * *			કદ
Ŧ	रूत—सृ	क्ति		.	85

विषय			पृष्ठ
पर मानन्द	स्तोत्र	• • •	કદ
समभाव-प	ाठ	. • •	४२
मेरी भावन	rr		६१
ग्रात्म-ग्रम	ारता		દ્ય
चेतावनी	•••	ų đ t	६६
ग्रन्तरतर ह	<u>}</u>	5 T T	६७
ब्रा त्मविचा	र	• • •	६७
श्चाद्श श्रा	चक	•••	85
श्चातम जाग	रसु	• • •	द्ध
नाम जपन	••••		90
भाई में भग	वान्	પ્લા હ ^ત લક	98
विवेक मुत्र	• • •	* • •	ક ર
सामायिक-प्रतिक्रमण	•••	• • •	ક્ર
स्वाध्याय		* 0 4 5	૭૭
सन्संग	/ 4 4 0	* * *	32
भावना या श्रान्म-स्	वना	4 . 4	= इ
साधन का क्रम	• • •		ಷನ

निवेदन

सुख श्रीर दुःख संसार की श्रवस्थाएं हैं। जो संसार में है, उसे इनको भोगना पड़ता है। जिसको ज्ञान है, जो इनके कारण को जानता है, उसको दुःख दुःखरूप मालूम नहीं होते और न वह सुख में ही श्रयने श्रापको भुला बठता है क्योंकि वह जानता है कि जो दुःख हैं, वे श्रयने कमों के ही फल हैं श्रीर जो सुख हैं, वे ज्ञण मंगुर हैं। सचा सुख तो श्रात्मीय ही है, हमारी श्रात्मा में ही श्रन्त- निहित है।

जो इसको नहीं समभते, व अपने हुः व को दूर करने के लिये, सुख को प्राप्त करने के लिये बाहर ही भटकते फिरते हैं श्रार समभते हैं कि की बाहर से उन्हें सुख प्राप्त हो जायगा। पर, सुख का-मच्चे श्रीर शाश्चा सुख का स्रोत तो श्रात्मा में है; सुख की कुंजी श्रात्मज्ञान है, श्रात्मज्जागृति है, श्रात्मबल की प्राप्ति है, जिसको प्राप्त करने का साधन 'श्रात्मिचन्तन' है।

कोई भी कार्य, लेकिक हो या पारलेकिक हो, श्राहम-यल से ही सिद्ध होता है। श्रपने जीवन में पद-पद पर मनुष्य इसका श्रनुभव करता रहता है। श्रतण्य, श्राहम-ज्ञान के लिये, श्राह्मबल जागृत करने के लिये श्रपने श्रा-पको जानना श्रीर समक्तना श्रथीत श्राह्मचिन्तन करना श्रावश्यक है।

हमारे यहाँ आत्मचिन्तन-ग्रध्यात्म के साधन ग्रीर कियाएँ इतनी कह होगई हैं कि वे मात्र परलोक के करूयाण के लिये ही समभी जाती हैं। यही कारण है कि वे श्रा-धुनिक तर्कशील व्यक्ति को रुचती नहीं—समभ में नहीं श्रातीं। जो हो, पर उनका मृल सिद्धान्त तो सत्य ही है। थिंद उनको मनोविज्ञान, तर्क ग्रीर व्यावहारिकता की भूभिका पर खड़ा किया जाय तो वे श्राधुनिक विचारशैली के लिये भी उपयुक्त होकर लाभदायक हो सकती हैं।

एसी आवश्यकता ने ही मुक्ते इस विषय को इस प्रकार नेयार करने के लिये प्रेरित किया है।

में इस योग्य नहीं कि ग्रध्यातम जैसे गंभीर विषय पर कलम चला सकें या उपदेश दे सकें। तथापि इसका क्रिया भाग तो महात्माणों के वचनों का संग्रह ही होने के कारण ग्रांर ग्रादेशात्मक भाग विषय को उपयोगी बनाने के लिये ग्रावश्यक होने के कारण मेंने इसे इस प्रकार प्रस्तुत कर दिया है। मैंने विषय को रोचक, तर्कत्ममत, ब्यावहारिक श्रीर उपयोगी बनाने का काफी प्रयत्न किया है। यदि पाठकों ने इसको श्रपने दैनिक जीवन में स्थान देकर लाभ उठाया तो मैं श्रपने परिश्रम को सार्थक समर्भूगा।

धन्य है, उत्साही मुनि श्री धनचन्द्रजी श्रार श्रीमान् डा॰ दुर्गाशंकरजी नागर, सम्पादक-कल्पवृत्त, जिनके लगा-तार प्रोत्साहन देने पर में यह कार्य कर सका। श्री॰ धीरज-लाल भाई, श्रिधिष्ठाता, जेन गुरुकुल श्रीर श्रमणोपासक श्री॰ पत्तालालजी भटेवरा, रि॰ इन्स्पेक्टर शिचा-विभाग ग्वालियर का में श्राभारी हूँ, जिन्होंने कई तात्त्विक सूच-नाएँ दीं। पं॰ शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, न्यायतीर्थ ने मुभे इस कार्य में जो सहयोग दिया है, वह सधन्यवाद स्मर-गीय है।

शतावधानी भारतभूषण पं० मुनि श्रीरत्नचन्द्रजी श्रीर कविवर्य उपाध्याय पं० मुनि श्रीश्रमरचन्द्रजी ने श्रत्यन्त रुग्ण श्रीर श्रशक्त होते हुए भी श्राशीर्वचन लिख देने का जो कष्ट उठाया है, उसके लिये में श्रापका श्रतीव कृतज्ञ हूँ।

खेद है, मेरी श्रनुपस्थिति श्रीर शीघता के कारण पुस्तक में श्रशुद्धियां रह गई हैं; आशा है, विद्वान पाटक इन्हें सुधार कर पढ़ेंगे। इति शम्।

जैन गुरुकुल, व्यावर कार्तिकी पूर्णिमा संवत १६६४

विनीत— केशरीमल जैन

ऋाशीर्वचन



शताबधानी भारतभूषण पं० श्रीरत्नचन्द्रजी महाराज श्रांर

कविवर्य उपाध्याय पं० श्री श्रमरचन्द्रजी महाराज

'श्रात्म-चिन्तन '! क्या ? श्रापना चिन्तन, श्रापना मनन, श्रापना विचार—श्रार्थात् श्रापने श्रापको सोचना-सम-मना। श्राप्तिल विश्व-ब्रह्माण्ड में सर्वत्र श्रापना ही, श्रात्मा का ही श्रालोक फेला हुन्ना है। हमारी ही—श्रात्मा की ही सत्ता, वह सत्ता है, जिससे कि विश्व का श्राणु-श्राणु गति पा रहा है, जीवन पा रहा है। श्रार यह न हो तो क्या हो ? उत्तर स्पष्ट है—'o'। चैतन्य के बिना विश्व की समस्या श्रून्य बिन्दु के समकत्त नहीं है, तो और क्या है ? कुन्न भी नहीं। श्रच्छा तो इतना प्रभुत्व होते हुए भी हमारी—चैतन्य की यह गिरी-पड़ी दशा क्यों ? यों कि हमने श्रपने श्रापका कभी शान्त, स्थिर भाव से चिन्तन

नहीं किया। अनन्तकाल से प्रकृति के माया-जाल को देखते रहे हैं, सतत—सन्तत—निरन्तर एकमात्र उसीका चिन्तन करते रहे हैं, दुनिया की भूल—भुलेया में हमने अपने आप-को भुला दिया—बिलकुल भुला दिया। अगर कभी एक बार भी ज़रा ठीक रंग-ढंग से हम अपना चिन्तन कर लेते, होश सँभाल लेते 'तो इस संसार सागर से बेड़ा पार हो जाता।'

हमारा पवित्र श्रागम साहित्य ! हाँ, क्या है उसमें ?

श्रथ से लेकर इति पर्यन्त उसमें एक-एक-एकमात्र यह श्रातमविन्तन ही तो उसाउस भरा हुश्रा है । श्रागम के श्रक्तर

श्रक्तर में—प्रात्रा-मात्रा में श्राहमचिन्तन का विश्व-भेदी गंभीर
घोष गृंज रहा है । प्रभु महावीर का एक भी शब्द
ऐसा नहीं है, जिसमें कि श्राहम-चिन्तन की साङ्गोपाङ्ग

फलक न भिल सकती हो । हाँ, कोई देखने वाला होना
चाहिये । 'जे एगं जागइ से सब्बं जागाइ'—श्राचारांग ।

श्रागम ही नहीं, पूर्वाचार्यों का भी यही लच्च रहता श्राया
है । उनकी भी ज्ञानगंगा की पतित-पावनी श्रमल धवल
धाराएँ इसी भूभिका पर प्रवाहित होती रहती हैं । उनके

प्रन्थ, वे प्रन्थ हैं, जिनमें श्राध्यात्मिकता श्रपने श्रसली रूप में
पूर्णता के पथ पर चमक उठी है। 'श्रष्णा गागु मुगेहि तुदुं,
जो जागाइ श्रष्पागुं।'

हर्ष है कि श्राज बीसवीं शताब्दी में भी भारत, श्रपने जरठातिजरठ श्राध्यात्मिक श्राग्रह को नहीं छोड़ रहा है। जहां श्राज श्रविल विश्व भौतिकता के मद्यपान से उनमत्त हो रहा है, सभ्यता के नाम पर गगनाङ्गण से वायुयानों द्वारा सर्वधा अराचित खुले नगरों पर मृत्यु की वर्षा कर रहा है, निरीह सियों, पुरुषों तथा कोमल-कान्त-कलेवर बालकों को हजारों की संख्या में एक साथ निदर्यता पूर्वक भून रहा है, वहां भारत में श्रव भी श्राध्यारिमकता का शान्ति-निर्भर भार-भार-भए ध्वनि से प्रवाहित हो रहा है-कलिकलुषित हृदयों के कलि-मल को थो रहा है। यही कारण है कि वर्तमान भौतिक युग में भी यहां समय समय पर श्रात्म-चर्चा सम्बन्धी श्रने को छोटी-मोटी पुस्तकें प्रकाशन के रंग मंच पर श्रवतरित होती रहती हैं। श्रीयुत केशरीमलजी भी ऐसी ही एक नन्हीं-सी पुस्तिका धार्मिक संसार की सेवा में लेकर उप-स्थित हुए हैं। पुस्तक का नाम भी यही रखा है, 'श्राहम-चिन्तनं स्रर्थात् स्रात्मा का चिन्तन-स्रपना चिन्तन ।

उक्र गंभीर विषय पर लिखने के लिये जो श्राध्या-रिमकता जीवन में उत्तरी हुई होनी चाहिये, वह लेखक में नहीं मालूम होती। लेखक प्रत्यच्च में हमें मिला है, वह एक साधारण सुधारक मनोवृत्ति का नवयुवक है। श्रपनी जैन समाज के प्रति उसके हृदय में सविशेष श्रादर है, वह समाज में कुछ क्रान्ति-कुछ उन्नति देखना चाहता है। उसके गहरे से गहरे अन्तरतल में सब से बहकर जो लहर है, वह भावुकता की है। आध्यात्मिक केत्र में अपना अधिकार नहीं होते हुए भी उसने जो यह पुस्तक लिखी है, वह भी भावुकता के आवेग में ही लिखी है। परन्तु भावुकता, आध्यात्मिकता की जननी होती है, अतः आ-श्वात्मिकता के दुरारोह पथ पर भी उसका यह प्रथम पद-निक्षेप प्रशंसनीय है। भावुकता द्वारा गृंथी हुई यह शब्द-सुमनमाला खूब अच्छी महक देती है। हमारा आशी-वाद है, यह अपने जीवनकाल में अधिक धर्मानुरागी भक्त-अमरों को आकृष्ट करती रहे और अपनी चिर-जीवनयात्रा सफलता के साथ पूर्ण करे।

श्रात्मोन्नति के मिद्धान्त श्रौर नियम



१ परमातमा ही परम तक्त्र होने से वही हमारे जीवन का लच्य और आदर्श है। हमारी आ-तमा का शुद्ध रूप ही परमातमा है। आतमा ही सर्व शक्तियों और गुगों का मंडार हैं। सब अ-वस्थाओं में उसी का सहारा लेना चाहिए। उ-सको शुद्ध रूप में प्रकट करना इस मानव जीवन का परम ध्येय है।

२ त्रातमा ही अपने सुख-दुःख का कर्ता और भोक्ता है, वह जैसे कर्म करता है वैसे ही उसको फल मिलते हैं। सद्विचारों और सत्कर्मी के कर्मी का नाश और उनमें परिवर्तन किया जा सकता है। ३ श्रारोग्य, ऐश्वर्य, सुख, शांति, बल, श्रा-नन्द श्रादि सब प्रकार के लौकिक श्रीर पार-लौकिक, शारीरिक श्रीर मानिसक सुख श्रात्मा में ज्ञान, संयम, श्रद्धा श्रीर एकाग्रता द्वारा जा-गृति होने से प्राप्त होते हैं।

४ रोग, दरिद्रताः विपत्ति, निर्वेलता, चिन्ता, निराशा, श्रादि श्रवस्थाएं श्रात्मज्ञान के श्रभाव के कारण ही दुःखरूप होती हैं। श्रात्मज्ञान हो जाने पर दुःख दुःख नहीं जान पड़ता श्रोर न उससे चिन्ता श्रोर निराशा ही उत्पन्न हो सकती है। श्रात्मज्ञान को श्रात्मचिन्तन द्वारा प्राप्त करके श्रात्मबल जागृत करके श्रानन्दमय जीवन व्यतीत करना मनुष्य मात्र का कर्तव्य है।

प्र श्रशुद्ध विचार सं, श्रनिष्ट के चिन्तन सं श्रात्मवल नष्ट होता है। इससे श्रपनी श्रीर दूसरों की हानि होती है। श्रपनी उन्नति चाहते हो,, जीवन में सुख-शांति चाहते हो तो सदैव तो सदेव उत्तम विचार करो-म्रात्मा के गुर्णों का ही चिन्तन करो ।

हैं। यथाशक्ति संयम से रहने का प्रयत्न करो। इसके लिये हमेशा अपने मन को काम में लगाये रखना, दृढ संकल्प—प्रतिज्ञा, सादा और अल्प आहार, व्यायाम, सद्ग्रन्थों का पठन-पाठन और सज्जनों की संगति बड़े सहायक होते हैं।

७ अपने मनको हमेशा शुभ विचारों से युक्त, उच्च, आशावादी और प्रसन्न बनाये रक्खो। मन में जैसे विचार होंगे, उसी प्रकार का जीवन बन जावेगा। मन की अवस्था पर शारीर का स्वास्थ्य निर्भर है, इसको कभी मत भूलो। चिन्ता, रोग, शोक, भय, शंका, दरिद्रता, निराशा, कोध आदि के घातक विचारों को अपने मन से दूर रक्खो।

क शरीर के द्वारा हम सब कार्य कर सकते हैं।

इस लिये शरीर को स्वस्थ, नीरोग और बलवान बनाये रखने के लिये स्वास्थ्य के नियमों का पालन करना जरूरी है। उत्तम विचार और संयमित जीवन से ही शरीर स्वस्थ रह सकता है। नियम से व्यायाम करना भी आवश्यक है। घूमना अच्छा ब्यायाम है। सादा मोजन करना चाहिये। जल्दी सोना और जल्दी उठना चाहिये। प्रत्येक कार्य आहार-विहार में संयम रखना चा-हिये। दुर्व्यसनों से बचना चाहिये। नियम से आत्म-चिन्तन करने से शरीर के सदुपयोग का ध्यान बना रहता है।

ध्याशिकारी जीवन ही सच्चा जीवन है। यथाशिक दूसरों का भला करो, कभी किसी का धुरा मत सोचो।

१० नित्य नियमित रूप से आतम चिन्तन करो। इन उच्च विचारों को अपने सांसारिक व्यवहार में प्रकट करने का प्रयत्न करो। असफल होने पर निशश मन हो । अपने सिद्धान्तों श्रीर नियमों में दृढ रहकर श्रपने प्रयत्न में लगे रहो; श्रात्म विश्वाम रक्खो । धैर्य श्रीर सतत उद्योग से निश्चय ही सफलता मिलती है ।

११ म्रात्मा के मिद्धान्त को साधारण समक कर योंही मत टाल दो। उच्च श्रीर सत्य सि-द्धाना सत्र रूप में सरल श्रीर साधारण ही होते हैं। इन्हीं सिद्धान्तों पर चल कर कई मनुष्यों ने श्रपने जीवन में श्राश्चर्यजनक उन्नति की हैं। जिनके जीवन सुखी श्रीर सफल हैं, उनका श्र-ध्ययन करेंगे तो उनको किसी न किसी रूप में इन्हीं सिद्धान्तों को श्रपनाया हुआ पाश्रागे फिर तुम उन्नति क्यों नहीं कर सकते हो! श्रवश्य कर सकते हो, श्रवश्य कर सकते हो!

ॐ शान्तिः! शान्तिः!! शान्तिः!!!

रहो मत आत्म-ज्ञान से हीन!

रहो मत आत्म-ज्ञान से हीन !

कोन हम, हमारा क्या है रूप?
जग क्या? परम विचित्र अनूप।
कैसा बना हुआ है भव-कूप?
इन्हीं तीन प्रश्नों के भीतर सदा रहो, लवलीन!
रहो मत आत्म-ज्ञान से हीन!

श्वान बिन प्राप्त न होगी शान्ति, मोह से सदा रहेगी भ्रान्ति, हृदय में होगी दुःख की क्रान्ति, श्चातम श्वान विन भरत-खण्ड है, दीन, हीन, छिबछीन!

रहो मत आतम-ज्ञान से हीन!

दीजिये सव वातों को छोड़,
कीजिये श्रम मन से जी-तोड़,
जान में लो निज श्रद्धा जोड़।
सरल शिष्य-सम विनय भाव से, चिलये
पथिक प्रवीण!
रहो मत श्रातम-ज्ञान से हीन!

आत्म-चिन्तन

विषय-निर्देश



श्रातमा को चिन्तामिण, कामघेनु, कल्पवृत्त कहा है, यह विलकुल सत्य है। जिस प्रकार चिन्तामिण श्रादि से मनचाही वस्तुएँ प्राप्त हो सकती हैं—सब इच्छाएँ पूर्ण हो सकती हैं, ठीक उसी प्रकार श्रातमा के द्वारा, श्रातमा की शक्ति (श्रात्म-वल) के द्वारा जो चाहो वही प्राप्त हो सकता है। श्रात्मासब कुछ प्राप्त कर सकते के लिये चिन्तामिण के समान ही है। श्रात्मा का शुद्ध रूप ऐसा ही है। उसकी जानने की शक्ति (ज्ञान) श्रान्त है उसकी श्रद्धाशिक्त (दर्शन) श्रान्त है, उसकी पुरुपार्थ करने की शक्ति (वीर्थ) श्रान्त है श्रार उसकी सदा सर्वदा श्रानन्द में रहने की शक्ति (सुख) श्रानन्त है। जो ऐसी महान् शक्तियों की अनन्तता का पुंज है-जिसकी शक्तियों का पार नहीं है, वह जो चाहे वही कर सकती है, इसमें कोई सन्देह नहीं। श्रात्मा ही चैतन्य है, जीवन है, स्फूर्ति है, शाश्वतता है, शिक्ति है, ज्ञानन्द है, निर्मलता है, जो कुछ 'है', वह श्रात्मा ही है, वही परम तत्त्व है, परमात्मा है-श्रप्पा सो परमप्पा। ऐसी है श्रात्मा, जो श्राप-हम में है, जीव मात्र में है। परन्तु ।

परन्तु खयं सब कुछ होते हुए भी, चिन्ता-मिशा होते हुए भी यह आत्मा (जीव) मंसार में क्यों भटक रही है ? इस दशा को क्यों प्राप्त हुई है ? नित सुख के लिये प्रयत्न करते हुए भी सुस्ती क्यों नहीं होती ? अने क प्रकार के दुःख, कप्ट, रोग, शोक, भय, चिन्ता, व्यथा और अभाव से वह क्यों घिरी रहती है ? उसकी ऐसी दशा क्यों है ?

हम सब ने ऋपने जीवन में कभी न कभी इस सम्बन्ध में विचार करने का प्रयत्न किया है।

अत्मा की यह दशा एक फल के समान है, जिसका बीज अवश्य ही होना चाहिये। कारण के बिना कोई कार्य नहीं होता, यह सर्वमान्य सिद्धान्त है।

आतमा की इस दशा के कारण उसके कर्म हैं-यह दशा उसके कर्मों का फल है। जो जैसा कर्म करता है, उसको फल भी वैसा ही मिलता है।

जानते हो, उस दिन श्रन्धकार क्यों था ?क्या श्राकाश में सूर्य न था? सूर्य था सही, पर वह बादलों से ढ़का हुआ था - बादल उसके प्रकाश और तेज को हम तक पहुँचने में बाधक थे। ठीक यही दशा त्रातमा रूपी सूर्य की हो रही है, जिसकी शक्तियों और गुलों को कर्म रूपी बादलों ने ढ़क रक्खा है। ऋत्मा ऋपने शुद्ध रूप में तो बिन्ता-मिए ही है, अनन्त शिक्तमान ही है, परमात्म रूप ही है, परमानन्द से परिपूर्ण ही है; परन्तु कर्मी के बादलों से ढ़की होने के कारण अपने इन स्वाभाविक गुलों को प्रकट नहीं कर पाती; उसे ऋपनी इस उच्च दशा का ज्ञान तक नहीं रहता। यही कारण है कि वह दीन, हीन ग्रीर दुःखी श्रवस्था को प्राप्त होती है। उसकी जो भी, श्रच्छी-वुरी, सुखी-दुःखी श्रवस्था है, उसका मूल उसके कर्म ही हैं - यह उसके कर्मा का फल ही है। इन कर्मों को उसने इस भव श्रीर

पूर्वभव में किये होते हैं। जैसे उसके कर्म होते हैं, उनके अनुसार ही उसको सुख-दुःख का अनुभव होता है। जैसा बीज होगा, वैसा ही उस-का फल होगा, यह प्रकृति का अटल नियम है।

श्रातमा परिण्मनशील (परिणामी नित्य) है, अर्थात् यह संसार में सदा किया करती रहती है। उसकी कोई भी किया या तो पूर्वकर्म के फल का भोगना (निर्जरा) होता है या नये कर्म का बांधना होता है क्योंकि आत्मा स्वयं ही अपने कर्मी का कर्ता, विकर्ता और भोकता है। किसी भी किया से इन दोनों में से भोग (कर्म-फल की प्राप्ति या जिंजरा) या शुभाशुभ बन्ध में से एक बात तो होगी ही।

पर, संनार में श्रातमा श्रपने पृत्रेकर्म के सम्बन्ध में नहीं जोनती कि कब, कोन से उसके कर्म
का उद्य होकर उसको उसका फल मिलेगा
क्योंकि उस पर श्रज्ञान का श्रावरण (परदा)
पड़ा होता है। इसको न जानने पर भी श्रात्मा
एक कार्य कर सकती है; वह कार्य है, श्रपने भाव
(पिर्णाम) को शुद्ध श्रीर श्रुभरखना। ऐसा करने
से निम्न लाभ होंगे—

- [१] जो कर्म उदय में आये हुए हैं वे आतमा के भाव शुद्ध और शुभ होने के कारण दुःखरूप नहीं मालुम होंगे और अशुभ कर्म का बन्ध नहीं हो सकेगा।
- [२] जो कर्म सत्ता में (उदय नहीं हुए) हैं, वे ग्रात्मा के भाव शुद्ध श्रीर शुभ होने के कारण विनाश को प्राप्त होंगे या अशुभ कर्मों में कर्मा श्रीर शुभ कर्मा का वन्ध होगा।
- [३] किया करते समय शुद्ध और शुभ भाव रखने से या तो कर्मो का सर्वधा विनाश होगा या शुभ कर्मों का वन्ध होगा जिसका फल भविष्य में सुखकारक भिलेगा।

दूसरे शब्दों में कहें तो शुद्ध भाव गखने से, श्रात्मा पर से कमीं का श्रावरण हटने से उस के गुणों का प्रकाश होगा जिससे जीवन में सुख श्रीर शांति प्राप्त होगी।

अपने भावों को शुद्ध और शुभ रखने के लिये श्रातमा को अपने स्वरूप का ज्ञान होना चाहिये। परन्तु आत्मा तो अज्ञान के अन्धकार में है, कर्मी के आवरण से दकी हुई है। उसका मन, इन्द्रियाँ और शरीर उस को चाहे जिधर मार्ग-कुमार्ग पर घसीटे ले जारहे हैं, इनका स्वामी होने पर भी उसने ग्रज्ञान ग्रीर मोह के कारण ग्रपने ग्राप को इनका दास बना रक्खा है।

जब तक श्रातमा को श्रपने श्राप का सचा श्रान नहीं हो जाताः वह श्रपने मन, इन्द्रियाँ श्रीर शरीर को श्रपने श्रधिकार में नहीं कर सकती। मन के श्रयीत् विचारशिक्त के, जो श्रान का साधन है, वश में न होने से श्रातमा के भाव शुद्ध-शुभ नहीं हो सकते। श्रीर जब तक उसके भाव शुद्ध-शुभ नहीं होते, न तो वह सत्कर्मों में पुरुषार्थ ही कर सकता है श्रीर न श्रपने पूर्वकर्मों के फलों को धेर्थ, शान्ति श्रीर साहस से सहन ही कर सकता है।

मन बड़ा चंचल है। यह तुरन्त इन्द्रियों के अधीन होकर विपयों की आर दौड़ता है और शरीर को भी वहीं घसीट ले जाता है। मन की किया विचार है। विचार ही कार्य की पहिली अवस्था है। प्रत्रेक कार्य की रचना पहिले विचार जगत् में-मन में होती है, बाद में वह कार्य रूप में प्रकट होता है। विचारों के द्वारा आतमा अपने आपको बाहर प्रकट कर पाती है और बाइर के तत्त्व को भीतर ग्रहण कर लेती है।

श्रतएव सिद्ध है कि विचारों से जीवन बनता है। विचारों की शक्ति बड़ी प्रवल होती है। जो जैसे विचार करता है, वह वैसा ही बन जाता है; क्यों कि बारवार एक ही प्रकार के विचार करने-भावना रखने से श्रातमा के भाव भी वैसे ही हो जाते हैं श्रीर उन्हीं के श्रमुसार किया होने लगती है। भाषों को शुद्ध शुभ रखने के लिये मन को वश में रखना चाहिये श्राधीत हमेशा सद्विचारों को ही मन में स्थान देना चाहिये।

इसके लिये समय समय पर अपने विचारों की गति-विधि की जांच करते रहना चाहिये और अपने अन्तर्जगत् में प्रवेश करके विचारना चाहिये कि '' मैं कीन हूँ और क्या कर रहा हूँ ''। इस किया का नाम है, 'आत्मचिन्तन'।

श्रातम चिन्तन करने से श्रातमा को श्रपनी दशा—गहरी श्रोर भीतरी का ज्ञान होता है, उस को श्रानी चिन्तामिए श्रवस्था-श्रपने गुलों श्रोर शिक्तयों का ज्ञान होता है जिससे उस में श्रातम बल जागृत होता है। श्रातमवल के द्वाग सत्य ज्ञान हो जाने से, शुद्ध श्रभ भाव धारण करने से वह मनुष्य (श्रातमा) सुख, शांति श्रोर श्रानन्द को इस जीवन में भी प्राप्त करता है, उसको श्रपने

कार्यों में सफलता मिलती है और उसके द्वारा दूसरों का उपकार भी होता है।

श्रात्मवल के द्वारा मनुष्य में वह सिद्धि श्रीर शिक्ति श्रा जाती है कि जिससे उसके लिये श्र-सम्भव कार्य सम्भव श्रीर दुर्लभ सुलभ होजाता है।

ग्रात्मवल को जागृत करने के लिये निम्न तीन ग्रानिवार्य श्रावश्यकताएँ हैं—

(१) श्रातम-स्वरूप का ज्ञान-

श्चात्मा श्रजर, श्रमर, शाश्वत, निराकार श्रीर निर्मल चेतन तत्त्व है। कर्मी से श्रावृत होन के कारण इस संसार—चक्र में भटकती है। इसमें श्रनन्त ज्ञान, दर्शन, वीर्य श्रीर सुख, निहित हैं; इसकी शक्ति श्रजेय श्रीर श्रपर है। यही श्राने सुख दुःख का कर्ता, विकर्ता श्रीर श्रकेजा है। श्रपने बन्धन श्रीर मोत्त का कारण यह स्वयं ही है। इसी का सहारा ही सच्चा सहारा है। सब स्थितियों में श्रात्मा के मूलगुण श्रीर स्वभाव को कभी न भूल कर, हर दशा में उन्हीं को एक मात्र सत्य समक्ष कर वैसी ही श्रात्मा नुभूति करनी चाहिये।

(२) दृढ श्रद्धा---

श्रद्धा सं ही सब कुछ सम्मव है। बिना श्रद्धा के जो कुछ किया जाता है, वह सार्थक नहीं होता। श्रद्धाहीत को ग्रपने कार्य में सकलता नहीं भिलती। संसार में जितने भी महान् कार्य हुए हैं, उन की जड़ में ग्रव्याद श्रद्धा ही रही है। जो चमन्कार देखे ग्रीर सुने जाते हैं, उनका ग्राधार श्रद्धा ही हुग्रा करती है। सिद्धि का प्रथम सोपान ग्रव्याद श्रद्धा—हड़ विश्वास ही है। ग्रतएव जो कुछ करो, उसमें श्रद्धा श्रद्धार श्रद्धा रखो। याद रखो श्रद्धा जितनी श्रधिक हढ़ होगी, उतनी ही शीघ ग्रीर श्रद्धा कार्य सिद्धि होगी।

(३) एकाग्रता—

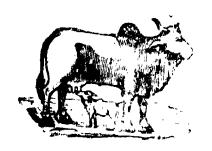
अपने मन की वृत्ति को एक ही विषय पर लगा देना एकायता है। एकायता से कार्य की शीव सिद्धि होती है। कलाकार अपने आदर्श पर मन एकाय करके ही जो उसके मन में होता है, वैसी ही कृति तैयार कर पाता है। एकायता के बिना कोई कार्य योग्य रीति से नहीं हो सकता। एकायता के विना ध्यान नहीं लग सकता। एकायता से ही आतमा की शक्तियाँ जागृत हो सकती हैं। श्रात्म-चिन्तन का प्रभाव श्रात्मा पर तब ही हो सकेगा, जब मन एकाथ्र होगा। एका-यता के विना श्रात्म-चिन्तन नहीं हो सकता। एकायता ध्यान के द्वारा बढ़ती है। जितनी श्रिधक एकायता होगी, उतनी ही जल्दी सिद्धि होगी। मन की वृत्तियों को एकाय्र करके श्रात्मा-मिमुख करो, उनको श्रात्म-चिन्तन में लीन करदो।

इन तीनों के मिलने पर आहम चिन्तन सफल श्रार सार्थक हो जाता है। फिर तो साधक ग्रपने मुख ग्रोर शांति के लिये, ग्रपनी त्रांकाचात्रों की पूर्ति के लिये बाहरी साधनों पर अवलम्बित नहीं रहता, वे तो उसके लिये साधारण ही रह जाते हैं; क्योंकि उसको तो सबके मूल ब्रात्मतस्य का ज्ञान हो जाता है। यह अनुभव करने लगता है कि ब्रात्मा चिन्तामिए। उस के पास है जिसके द्वारा वह जीवन की प्रत्येक दशा में - क्या सुख क्या दुःख में श्रानन्दमय रह सकता है। चाहे जैसे दुःख श्रीर विपत्ति के समय भी शांति श्रोग धैर्य उसका साथ नहीं छोड़ते; श्रपनी सब परिस्थितियों में वह शान्त, स्थिर श्रीर श्रा-नन्दी रहता है; सफलता सदा उसके सामने हाथ वांध कर खड़ी रहती है; सुख और शांति तो मानो

उसी के हो जाते हैं: मन में सदा सन्तोप, जीवन में आनन्द और कार्य में सिद्धि उसके स्वाभाविक श्रंग वन जाते हैं।

श्रातम-चिन्तन के श्रानेक साधन हैं, जिनमें से मुख्य ये हैं—ध्यान, मन्त्रजप, ध्वनि-उद्यार, श्रध्यातम-पाठ, सामायिक-प्रतिक्रमण, स्वाध्याय, सन्संग श्रीर भावना (श्रात्म-सृचना)।

श्रात्मचिन्तन का कार्यक्रम पुस्तक के श्रन्त में दिया गया है। साधक श्रपनी सुविधा के श्रनुसार भी क्रम रख सकते हैं।



ध्यान।

समस्त बाहरी बातों को भुला कर, श्रपने चित्त को एक ही विषय पर एकाग्र करके उसी का बिचार करते रहना 'ध्यान' है। ध्यान करने की विधि यह है—

किसी एकान्त-शान्त स्थान पर सुखासन से (बन सके तो पद्मासन से) पालथी लगा कर बैठ जाओ। कमर और पीठ को सीधा रखो, सिर बि-लकुल सीधा-सामने रहे। अपने हाथों को गोद में बायां हाथ नीचे और दाहिना हाथ उसके ऊपर श्रंजलि के समान रख लो, श्रथवा हाथों को दोनों घुटनियों पर रखलो। दृष्टि को नाक के श्रप्र भाग पर जमा दो। शरीर को तानों मत, बिल्क उसको एकदम ढ़ीला, शिथिल और बेभान करदो। शरीर की जरा भी सुधनहीं रहना चाहिये। मच्छर-डांस काटे. खुजली चले, पर विना डिगे, ध्यान में लगे रहो। मन को उसका भान तक मत होने दो-ध्यान में विलकुल तल्लीन हो जाश्रो।

यव, यपने मनको लो। यपने समस्त संकल्प विकल्प, बाहरी विचानों को त्याग दो—मन को विलकुल खाली कर दो। बाहर के विचारों के लिये अपने मन के द्वार वन्द करलो। अब मन में 'शान्ति' का ध्यान करो। मन में 'ॐ शान्तिः'बोलते हुए भान करो कि मेरा मन और शरीर एकदम शान्त हो गये हैं। धीरे धीरे मन में अपने आप कहो कि, मैं शान्त हूँ, सर्वया शान्त हूँ। शान्ति मेरे चहुँ श्रोर व्याप्त है, में शान्ति के सागर में इवा हुआ हूँ। मेरे श्रंग श्रंग, रोम रोम में शन्ति समा रही है। मेरा मत पूर्ण शान्त होगया है। में शान्त, एक दम शान्त हूँ। ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः। इस प्रकार ऋषने मन के विचारों को शान्ति पर फैलाओ । शांति का ही विचार और श्रनभव करते रहो, उसी पर मन को जमाये रहो। इस अवस्था में बीच में दूसरे बाहर के विचार आ घेरेंगे, शांति के विचारों से टकरावेंगे और मन इधर-उधर भटकने लगेगा। पर तुम इसकी परवाह न करते हुए अपने प्रयत्न में दढ़ रहो। शांति

पर अपने विचारों को जमाये रहो। ध्यान, मन का व्यायाम है। ध्यान से मन की अपने ध्येय, ध्यान के विपय पर एकाग्रता बढ़ती है और इसका सीधा प्रभाव आतमा के भ वों पर होने लगता है, फलतः जीवन भी उसी प्रकार का बनने लग जाता है।

पहिले पहिले मन की शान्ति और एकाग्रता वढ़ाने के लिये 'शान्ति 'का ध्यान लगभग १० मिनिट तक करना चाहिये। मन इस पर एकाग्र रह कर शान्त रहने लंग तो फिर अन्य गुणों का ध्यान करके लाभ उठा सकते हैं। कुछ खासखास गुण ध्यान के लिये यहां लिखे जाते हैं। ध्यान प्रति दिन नियत समय पर और हो सके तो नियत स्थान पर ही करना चाहिय। इसके लिये सब से अच्छा समय प्रातःकाल (चौथा पहर, ब्राह्म मुहेत ३ से ६ तक) है: दृसरा, रात को सोते समय का है। सामाधिक के समय भी ध्यान कर सकते हैं। एक गुणका विधि प्रवेक ध्यान कम से कम एक मास तक करने पर वह जीवन में अपना प्रभाव दिखान लगता है।

प्रत्येक अवस्था में, किसी भी प्रकार से आतम-चितन करने के पहिले पांच मिनिट तक 'शान्ति' का ध्यान करके, ऋपने मन को शान्त, स्थिर और एकात्र कर लेना चाहिसे।

ध्यान के विषय *

त्र्यहिंसा (प्रेम)—

में श्रातमा हूँ। श्रहिंसा श्रातमा का धर्म है। में सव जीवों पर समभाव रखता हूँ। में मन, वचन श्रीर काया से किसी को कप्र नहीं पहुँचा- ऊँगा। सब जीवों को सुख शांति देने में, उनका हित करने में तत्पर रहूँगा। में सब को श्रपने समान ही समभता हूँ। शत्रु मित्र सब पर प्रेम भाव रखता हूँ, में सर्वत्र प्रेममय हूँ। इसलिये किसी को मुभ से कोई भय नहीं है श्रीर न मुभे ही किसी का भय है। में किसी में हेप, ईप्यी श्रीर श्राकोश नहीं करता। में श्रहिंसा से परिपूर्ण हूँ— मेरा प्रत्येक कार्य श्रहिंसा मय रहता है। में सब पर द्या रखता हूँ। में सर्वत्र श्रहिंसा मय हूँ।

क यथाशक्ति वत तो लेना ही चाहिये पर तो मा अपने ध्येय तक पहुंचने की आत्मक्षमता प्राप्त करने में महायक होने के कारगा ध्यान करना अवस्थक हैं।

स्त्य--

में श्रातमा हूँ। सत्य श्रातमा का धर्भ है। सत्य का पालन में मन, वचन श्रीर काया से ककँगा। चाहे जैसे भय श्रीर लोभ दिखाने पर भी में सत्य के मार्ग से नहीं डिगूँगा। सत्य के लिये में प्राण तक दे दूँगा। सत्य ही मेरा इष्ट है। सत्य जीवन यथार्थ जीवन ही मेरा लच्य है। में सत्य ब्रतधारी हूँ-मेरा व्यवहार सर्वत्र सत्य से परिपूर्ण रहता है।

श्रस्तेय (श्रचौर्य)---

में आतमा हूँ। में सब प्रकार से परिपूर्ण हूँ।
में दूसरे की वस्तु उससे विना पूछे कदापि न
न लूँगा। में चोरी करने का महापाप कभी नहीं
करूँगा। वस्तु पर उसके मालिक का अधिकार
ही सचा अधिकार है। में मन, वचन और काया
से किसी की वस्तु का अपहर नहीं करूँगा। में
सम्पूर्ण—सर्वथा परिपूर्ण हूँ, मुभ में चोरी करने
के भाव तक कदापि नहीं आ सकते। मुभे किसी
वस्तु का अभाव नहीं है।

ब्रह्मचर्य--

में आतमा हूँ। ब्रह्मचर्य आतमा का धर्म है।

श्चात्मा की उन्नित का प्रधान साधन ब्रह्मचर्य-पालन ही है। में मन, वचन श्रीर काया से ब्रह्मचर्य का पालन करूँगा। कोई भी श्रपवित्र विचार मेरे मन में नहीं श्रा सकते। मेरी इन्द्रियां मेरे वश में हैं। जो श्राकर्षक है श्रीर सुन्दर दिखाई देता है, वह पौद्रिलक है, नाशवान है, उस पर मेरी श्रात्मा कदापि मोहित नहीं हो सकती—ऐसे घोर पाप का विचार तक नहीं कर सकती। ब्रह्मचर्य ही जीवन है। मैथुन में कोई सत्य नहीं है। श्रब मेरे विकार शान्त होगये हैं। मै ब्रह्मचर्य वत पर हक हूँ—परमपवित्र हूँ—शुद्ध हूँ। श्रात्मा हूँ।

श्रपरिग्रह—

में श्रातमा हूँ। श्रातमा के गुण ही अपने हैं,
रोप सब मोह है, इसलिय त्याज्य है। में सर्वधा
पिएपूर्ण हूँ। जो कर्म के अनुसार प्राप्त होने वाला
है, वही मुक्ते मिलेगा। में भविष्य के लिय मोह
में पड़कर संग्रह नहीं करूँगा। में श्रपनी जरूरतों
को कम करके थोड़े में श्रपना निर्वाह करूँगा। श्रपने परिग्रह को में परमार्थ के लिय समाजको श्रपण
कर दूँगा। परिग्रह के लिय में श्रपनी शक्ति श्रीर
समय को नष्ट नहीं करूँगा। श्रव में परिग्रह बुद्धि
से मुक्त होगया हूँ—में तो सर्वधा सम्पूण हूँ।

त्तमा (त्रकोध)---

में अत्मा हूँ। मैं परम शान्त हूँ। मैं अनन्त क्तमा से परिपूर्ण हूँ। मुक्ते जरा भी कोध नहीं है। जो मुभ से वैर-विरोध रखते हैं, मेरी निन्दा करते हैं। मैं उन सवको मन, बचन काया से समा करता हूँ। जो मेरी हानि करते हैं, उनसे मैं वदला लेने की शक्ति होते हुए भी बदलान लेकर उनको समा करता हूँ। मैं ने किसी का श्रपराध किया हो, कटुवचन कहे हों तो मैं उनसे हृदय से चमा मांगता हूँ। मैं किसी की हानि, अभान, निन्दा और विगोध नहीं करूँगा. कोई गाली देगा तो भी उसको जमा कर दुँगा। मैं क्रोध, वैर-विरोध, ईर्ष्या, कपट, बुराई, कटु-वचन, निन्दा श्रादि का बदला चमा भाव से ही दुँगा। में सबको समाकर रहा हूँ श्रीर वे मुक्त त्तमा कर रहे हैं।

मौन--

में त्रातमा हूँ। मैं व्यर्थ ही बोलकर त्रापनी शक्ति को नष्ट नहीं करूँगा। निरर्थक वातें, गण्प, निन्दा त्रादि में न पहूँगा। मौन में ही सर्ज्वा शक्ति है। मैं जब बोल्ँगा तो उद्देश्य से ही बोल्ँगा- मत्य, हितकर और जिय वचन ही वोलूँगा। मैंने निर्धिक वातों से अपनी जीभ को मोड़ लिया है। में जानता हूँ कि सचा मौन जीभ को ही नहीं विकि मन को भी शांत रखना है। मेरी वाक्शिक्त मन को भी शांत रखना है। मेरी वाक्शिक्त आत्मिचिन्तन में लगी रहती है, मैं मौन धारण करके अपनी आत्मा में संयमित रहता हूँ। मौन से आत्म वल की वृद्धि होती है।

त्रात्म संय**म-**-

में आतमा है। में सर्वदा श्रात्म-भाव में ही लीन रहता है। संसार की कोई घटनाया विचार मुभ पर श्राना प्रभाव नहीं डाल सकता। में श्रात्म तत्त्व में पूर्णता से स्थित रहता है। में सब स्थितियों में परम प्रसन्न रहता है। चाहे जैसे दुःख, विपत्ति, श्रश नित श्रीर विकार मुभे श्रपने श्रात्मानन्द से चलायमान नहीं कर सकते। मुभे सर्वत्र श्रानन्द मालुम ह ता है। मैंने सब प्रकार के लोभ, भय, काम, बोध, मोह, मद श्रादि विकारों को जीत लिया है। श्रात्म संयम से मैं सर्वत्र विजयी होता है।

निर्भयता—

में त्रात्मा हं। में परम निर्मय हूं। ब्रात्मा की

शक्त अनन्त है, सर्व विजयी है। मुभे किसी प्रकार का भय नहीं हो सकता। मैं प्रत्येक दशा में सर्वथा निभय रहता हूं। किसी भी मनुष्य या घटना से मैं जरा भी नहीं डरता। मैं आतमज्ञानी हूं। मैं हमेशा आतमा के गुणों का ही अनुभव करता हूं, इसिलये कोई वात मुभे भयभीत नहीं कर सकती। मैं परम निभय हूं; परम आनन्द मय हूं।

निर्मोह--

में श्रातमा हूं। संसार में कोई किसी का नहीं है। श्रातमा के गुणों के सिवाय कुछ भी मेरा नहीं है, फिर क्यों में संसार के पदार्थों में मोह रख कर श्रपनी श्रातमा को पराधीन बनाऊं? में ने संसार के पदार्थों से मोह हटा लिया है। जहाँ मोह है, वहां दु:ख है। निर्माह ही परम सुख है। में सर्वदा श्रातम-भाव में ही लीन रहता हूं। मुभे किसी व्यक्ति या वस्तु का मोह नहीं है, इसलिये इनका संयोग-वियोग मुभे दुं:खी नहीं कर सकता। मैं निर्मोही हूं।

धैर्य--

में त्रात्मा हूं। में धेर्यवान् त्रीर सन्तोषी हूं।

में सब श्रवस्थाश्रों में - क्या सुख श्रीर क्या दुःख में समभाव रखता हूं श्रीर उनकी धीरज से सहन करता हूं। मुभ में त्रपार धैर्य है, कठिन से कठिन विपत्ति के समय भी मैं हताश और अधीर नहीं होता क्योंकि जानता हूं कि सन्तोप श्रीर धीरज का फल भीठा होता है। मेरे कार्य में कभी अशा-न्ति श्रौर जल्दी नहीं रहती। सन्तोष ही परम धन है। मेरा श्रालम्ब धैर्य ही है, मैं धैर्यवान् हूं।

पवित्रता--

मैं श्रात्मा हूं। मैं परम पवित्र हूं। मैं प्रत्येक श्रवस्था में सर्वथा पवित्र रहता हूं। पवित्रता ही मेरे जीवन का श्राधार है। लोभ श्रीर विकार मुक्ते पवित्रता से कदापि डिगा नहीं सकते। मैं पवि-त्रता पर दढ़ हूं। मैं मन, वचन श्रीर काया से सदा पवित्र रहूंगा। मैं त्रात्मा हूं, पवित्रता त्रात्म-धर्भ है। श्रव मुक्ते श्रात्मज्ञान होगया है, इसिलये पवित्रता ही मेरी प्रत्येक किया में रहेगी, मैं परम पवित्र हूं।

मन्त्र-जप।

उसी आसन से बैठे हुए ध्यान के द्वारा मन को शान्त, स्थिर और एकाय करके मन्त्र-जप करना चाहिये। मन्त्रों में अमोध शिक्त है। इनके द्वारा ही हमारे पूर्वजों ने अनेक चमत्कार पूर्ण कार्य कर दिखाये थे, जो आज हमारी कल्पना तक में नहीं आते मन्त्र के अर्थ को ध्यान में रखकर, उस पर हद अद्धा और एकायता करके नियम पूर्वक मन्त्र का जप किया जाय तो निश्चय ही सिद्धि प्राप्त हो।

श्रनेक मन्त्र हैं, पर जो श्रपने को इप्ट हो, जिस पर श्रपनी श्रद्धा हो, उसी का जप करना चाहिये। बोलकर जप करने की श्रपेचा मौन जप में श्रधिक शक्ति होती है। भयङ्कर चिन्ता, क्रोध श्रादि विकारों के समय बोलकर जप करने से नुरन्त शांति प्राप्त हो सकती है। नीचे जप के लिये प्रसिद्ध मन्त्र लिखे जाते हैं; इनमें मे किसी एक का जप करना चाहिये।

१. पंच परमेष्टि श्री नदकार मह।मन्त्र-

नमो श्वरिहंताएां, नमो सिद्धाणां, नमो श्वायरियाणां, नमो उवज्भायाणां, नमो लोएसब्बसाहृणां।

श्रर्थ-श्रिरहंत (जो राग, द्वेष को जीतकर जीवन्मुक होगये हैं) को नमस्कार हो। मिद्ध (जिन्होंने कर्मों का कृत्स्न चय करके आचा प्राप्त कर लिया है) को नमस्कार हो। श्राचार्य- मिर्गि देण, चतुर्विध संघ के नायक साधु का नमस्कार हो। उपाध्याय-धर्म-ज्ञान शिच्चक साधु को नम-स्कार हो श्रीर सब साधुश्रों को नमस्कार हो।

यह श्रत्यन्त प्राचीन महामन्त्र है। श्रमंख्य महातमा श्रीर जन साधारण इसको जपने श्राये हैं। इसमें देव (श्रहेंत श्रीर निद्ध) श्रीर गुरु श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु को नमस्कार किया गया है क्योंकि संसारी श्रातमा के लिये ये श्रादर्श हैं, इनके ही मार्ग पर चलने में श्रातमा का कल्याण है। इनका श्रादर्श सामने रखकर ही श्रात्मा श्र-पनी उन्नति कर सकती है। देव-श्ररिहन्त श्रीर सिद्ध, वे श्रात्माएँ हैं जिन्होंने श्रपनी श्रात्मा की सम्पूर्ण उन्नति कर हमें मार्ग दिखा दिया है कि श्रात्मा इस श्रेष्टतम चरम पद को प्राप्त कर सकती है श्रीर गुरु (साधु) वे श्रात्माएँ हैं, जो श्रपने उच्च श्राचरण श्रीर सदुपदेश से हमको श्रात्मा के गुणों का ज्ञान कराते हैं। इनका ध्यान करने से-इनके चारित्र को श्रादर्श मानकर श्रनुकरण करने से श्रात्मा में श्रपने गुणों की जागृति होती है, वह श्रपने को शुद्ध रूप में प्रकट करने का प्रयत्न करती है।

नवकार महामन्त्र महा चमत्कार युक्त है। इसके चमत्कार की कई कथाएँ प्रसिद्ध हैं। हुढ़ श्रद्धा से किये हुये जप से जो प्राप्त हो सकता है, उसका ख्याल तक संसार स्वप्न में भी नहीं कर सकता।

२. ॐ-यह नवकार महामंत्र का संचित्र नाम है। इस एक शब्द में पांचों पद आ जाते हैं। अर्द्धत और अशरीरी (सिद्धि) का प्रथम अन्तर श्र, श्राचार्य का श्रा, उपाध्याय का उ श्रोर मुनि (साधु) का म् मिलकर ॐ वना है। श्र+श्र+श्रा+ उ+म् की संधि होकर ॐ हुश्रा।

- ३. ॐ शांति—इसका जप करने से पांचों पदों के साथ ही शांति का भी वोध होता जाता है। यह परम शांति का देने वाला है। जब जीवन में ।चन्ता, धगराहट, रोग की तीव्रता, भय आदि का जोर हो तो इसका जप करने से शांति प्राप्त होती है।
- थे. सोऽहं-इसका मतलब 'वह में हूं' होता है। में अर्थात् आत्मा ही वह अर्थात् परमात्मा है। इसका जप करने से आत्मा अपने परमात्मा है। इसका जप करने से आत्मा अपने परमात्म गुणों में-शुद्ध स्वरूप में रमण करने लगती है, उनमें तल्लीन हो जाती है। आत्मा अपनी संसार अवस्था को भूल कर अपने अन्तरतम-परमात्म-रूप से एक हो जाती है। इसका सतत चिन्तन और अनुभव करने से जीवन व्यवहार में भी यही भाव काम करने लग जाता है। इस मन्त्र के जप से आत्म-दीनता-में कुछ नहीं हूं, क्या करूँ आदि दीन भाव

दूर होकर आतमा को अपनी परमाम्म शक्ति का क्षान हो जाता है; आतमा में बल, जीवन श्रीर कार्य-चमता प्रकट होती है।

मन्त्र का जप करते समय उसके श्रर्थ (गुर्णो) का ध्यान रखना चाहिये। इसके बिना किया हुआ जप विशेष लाभ दायक नहीं होता।

माला का माधन—मन्त्र पर मन को एकाग्र रखने के लिये माला के दाने पर बोला जाता है। माला से जग करने का बड़ा प्रचार है। माला की संख्या लियन करके प्रतिदिन नियम पूर्वक ही माला फेरी जाने दाने पर मंत्र को बोलते समय चिक्त को उस पर एकाग्र रखना चा—हिये—मंत्र के श्रर्थ का पूरा ध्यान रहे कहीं ऐसा न हो कि दाने के साथ मन्त्र बोलते हुए भी मन बाहर ही भटकता रहे।

श्रानुपूर्वी-मन्त्र पर मन को एकाग्र रखने के लिये माला के समान ही श्रानुपूर्वी भी एक श्रित प्रचलित श्रीर प्रसिद्ध साधन है। यह माला से किसी कदर श्रिधिक सार्थक होता है क्योंकि इसमें पञ्चपरमेष्टि के पांच पदों को कोष्टक में लोम विलोम रहने से उसी प्रकार बोलते हुए जपना पड़ता है। इससे मन को उसका ध्यान रखना पड़ता है और वह एकाग्र रहता है। इसी कारण श्रानुपूर्वी द्वारा जब करने का बड़ा प्रचार है।

श्रानुपूर्वी की जप-विधि।

जहाँ १ है वहाँ नमो श्रिरहंताएां वोलना।
जहाँ २ है वहाँ नमो सिद्धाएां बोलना।
जहाँ ३ है वहाँ नमो श्रायरियाएां बोलना।
जहाँ ४ है वहाँ नमो उवज्भायाएां वोलना।
जहाँ ४ है वहाँ नमो लोएसब्ब साहुएां बोलना।



n competitions			3 	१			. ,
	.)>)	4	(·)	> ₩€	~~;	>>	{ { '
	1	?	२	3	8	¥	Y
.	⊘ -	२	8	₹	8	¥	Λ
2 3 S	次—	<u>१</u>	3	२	8	¥	**
ste ste ste ste	* - V	<u>३</u>	१	२	8	X	
- 	% –	२	3	?	8	भ्र	
(% -	3	२	१	8	¥	
	·>>	4	一个	>麼€	(··)	} €	€€.
			22 3	ર્			
	·>>	4	(·)	> %€	(+·)	>	*
•	V _	?	२	8	3	*	Y
ر م	\mathbf{V}	7	?	8	३	X	~
3C 3C		8	8	२	३	¥	
عاد عاد عاد عاد عاد	¥	8	8	२	المستحد	¥	
	V _	२	૪	१	m m	11	
		8	२	१	3	X	
•	<i>>></i>		(·→	>	(-)	96	4

- •		•	بر	 (• -	. 🌶	
			3			
		2		جير		
				6 {{\cdots}		i e
	_		8		4	
*	<u> </u>	3		2	4	- 12
	३	8	8	2	¥	M &
* . 1	Ş	8	३	२	५	**
****	8	8	R	२	¥	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
	३	8	१	२	¥	
《	8	३	१	२	५	-
•>	> &	(4)	> 举 《	(-)	>	
		22	دن الا	C		
* 3	.	? ?		ا ا		
			多樂 <		1.	K
	7	<u> ২</u>	8	<u> </u>	प्र	- 💥
	३	२	8	१	*	
* * * * *	२	8	ą	8	¥	小三季
	8	<u>२</u>	3	8	¥	
	३	8	२	2	¥	
	8	३	२	१	¥	次
	>	で入	多數包	< • >	∌ €	≺•

		-				2.10
		22	رس			
		ج <u>ت</u> ا	×			
			•	ليسيخ		
		• 3	_			
•	>> <		多郷(⟨ ••}	∌ €	~
	\$ - <u>\$</u>	२	३	प्र	પ્ર	Ž.
	3	8	३	ਮ	8	∆
ate ate ate ate	\$	3	२	ਮ	8	
	३	8	२	પ્ર	8	
~~ \	7 3	ತ	8	પ્ર	8	W.
	3	२	2	ય	8	不
•	}}	⟨·→	→戀€		→	
		22	وننت	, .		
		برور ا	ે ફ	9		
		<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		لجير		
		٠٠٠)		چير د م	_	
•	}}		ð∮€	(-)	∌ €	
	8	२	भ	3	8	\$
ے	2	१	Ä	3	8	
36 36 36 36 36	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Ä	२	3	8	
	¥	१	२	3	8	*
		પ્	2	3	8	N.
	भू भू	२	१	3	8	
	}	令少	>赛	(-)	∌ €	<

		,	22		Ç	in surviva	
				ارسان ه	ا		
	->	>4	(·)		£4.3	96	*
	Y	8	३	પ્ર	२_	8	. ¥
.•	W.	अ	१	¥	२	8	
\$ 3.00 m	A	8	¥	3	२	8	
عاد عاد عاد عاد	ペクキシャ	भ	१	३	२	8	
	_	n	५	?	२	8	A.
	%	*	३	8	२	8	^
	→	>				>	£4.
			22)	السنت			
			73	ورون ا			
	•>	> &	4 -	_	⟨·, ⟩	> <	4
	¥.	२	3	<u> </u>	?	8	X.
. .	\(\lambda\) .	3	२	ਪ੍ਰ	?	8	
اد عاد عاد عاد اد عاد عاد عاد عاد		२	X	३	8	8	***
जींट जींट जींट जींट जींट जींट जींट	入ると	¥	२	३	\$	8	
T	•	३	¥	٦	8	8	A
	个	¥	3	२	\$	8	
	>	> &	一个	> (96	

. A. Suit A. L. C.		22	3			. 5
•		. 3.				: <i>•</i>
				⟨· /•		
***	5	<u> </u>	8	¥	3	×.
•	२	8	8	*	3	₩
***	8	8	२	¥	3	A
***	8	१	२	X	३	
	२	8	8	ਮ	३	
(本)	8	२	\$	भ	3	《
•>	>	(·)	ラダく	(··)	∌ €	€.
		13.	ξο ξο			
•>	> &	(··>	> % <	(··)	96	*
Y	8	२	*	8	३	K Y
. A	7	\$	4	8	३	₩~
***	?	¥	२	8	३	↑
オネキャル・チャル	Ä	8	२	8	३	
•	२	¥	8	8	३	
	X	२	१	8	3	
•>	> 4	(·)	> 4 6	⟨ ••}	26	*

,-	e e a constante e e e e e e e e e e e e e e e e e e	ئة	د ف ۱۹	S.		
		2	رمور			
	~>	6.3	> * 6	4.	><	\
	¥ 8	8	ধ	२	३	- 🐇
.	W 8	१	ਪ੍ਰ	२	३	₩ ~
* *	1 8	¥	8	२	३	不会等
* * * *		१	8	२	३	**************************************
**		¥	?	२	3	•
	<u>k</u>	8	१	२	३	*
		个少	>% <	(··)	96	*
		22	النك	C i		i .
		73	१२			
	234	ال فحد دار	> % €	_		5 d.
	¥ ?	8	У	1 8	3	Y
ىك.	$\frac{\sqrt{8}}{\sqrt{8}}$	२	भ	8	३	
**	不 ?	પ્ર	8	१	३	不是为
***	¥	२	8	१	3	¥**
*	8 8	Ä	₹ ;	8	3	
ı	¥	8	२	8	३	~
	*>>	(+)	>&	4.	7	

		-	لظ	و دون			•/
				र ३			
	e.		ر د د	>%<	و مراس		((
	V	2	3 1		¥	2	V
•	Ž,	<u>ا</u>	8	8	4	२	A.
**	次一	2	8	3	.4	२	**
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	◇	3	?	34	¥	5	♦
*	V	₹	8	2	¥	२	W.
	次一	3	३	१	¥	२	· 个
	4	CH	4	> * 6	(··)	96	L.
				-			•
			22	-			
			22	نف وي			
	·>\}	•	22	نف وي			
	·>>	?	22	\$8 			
ي.	·>> ->->	\$ 2 m	22	₹8 > #€		?	€ ~ •
	, A	?	22 4.4 3	¥ € €	8 8 8 8	?	€ ~ •
36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 3	, A	♦ ~ m	2 × 3 ×	\$ 8 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	8 8 8	?	€ ~ •
36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 3	へへ やり	♦	22 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -	₹ ¥ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	8 8 8	?	€ ~ •
36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 3	个でする	2 3 3 3 X	22 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -	\$ \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			**************************************

	_	22	ę y			
))) (A	() (), (), ()	6. 4. 4.	(. {<\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	406	L.
	¥ - ?	8	ų	3	२	
1	8	8	¥	3	२	*
St St St St	* 5	¥	8	3	२	次 **
**	* 7	१	8	3	२	₩
	<u>8</u> 8	¥	\$	३	२	W.
•	* *	8	8	3	२	· 🏠
		(-)		(-)	>	!
		2 .)'	१६			
		23		ب		
	196	<->	> # <	44	> <	€.
,	¥ <u>3</u>	8	¥	8	२	Y
ای	8	3	Ä	8	२	· 公公.
اد عد عد عد عاد عاد عاد عاد	1 3	X	8	8	२	A
	\$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	३	8	٠٤	२	
	_ Y	*	३	8	O,	A.
	4	8	3	. १	२	个
•	>><	⟨· ⟩) * C	4	∌ €	€.

		22	१७			
•	>> &	(·)	> €	(··)	·> <	
3	२	३	8	भ	18	Ý
	<u>3</u>	२	8	*	8	N 2.
**	र	8	३	ਬ	9	***
	8	२	३	X	8	V**
~	3	8	२	¥	8	- A.z.
	8	3	2	¥	१	《
•	>>	令分	> ≹€	(··)	>	£.
		1 1 23	رمه) ادمان			
4	>>	(·)	> €	⟨• •⟩	> <	!
	?	३	*	8	8	X.
	3	7	X	8	8	N &
***	<u>२</u>	Ä	३	8	8	**
# **	V Y	२	३	8	8	¥ **
	र ३।	Ų	२	૪	8	M.
	1	3	२	8	१	
+	>>	$\langle \cdot \rangle$	> \$<	(··)	96	*

-e 1		22	وسنت	S		
			3.8			
• 3		G.	• · ·			5 e.
Ž.	7 C	クラ	J ₩ €	{<''∙'} 3	9	**
		8		<u> </u>	8	- 🅉
•	8	2	<u> 4</u>	3	_ <	*
***	<u>२</u>	ય	४	३	8	**
****	¥	२	8	३	8	***
	8	¥	२	३	\$	- A
《	¥	8	२	३	8	
•>	> &	(-)	> ₩€		→	
			€ • • • • •			
		•	رمن درم	•		
•>	> &			(-1)	76	
Y.	३	8	प्र	२	8	Y
~ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	8	₹	¥	२	१	\(\lambda \) \(\alpha \)
***	३	X	8	२	?	**
* ~ ~	¥	३	8	२	8	
*	8	4	3	२	१	
	· ·		3	2	8	- / /\
	¥	€•≯	े ३ > % €	1 ×	\	☆

ध्वाने उच्चार।

श्रातम-गुण-वर्धक शब्द-ध्वनि का मधुर-स्वर से उच्चारण करने से श्रन्तर श्रीर बाह्य वातावरण एकदम श्रानन्दय बन जाता है। इससे चिंता, घवराहट, ग्लानि, रोष, श्रीर श्रशान्ति मिट कर शान्ति, श्रानन्द श्रीर उल्लास छा जाता है। ध्वनि का उच्चार मधुर कंठ से, भीतर से गुंजार करते हुए धीरे धीरे करना चाहिये, उसमें इतने तन्मय हो जाना चाहिये कि बाहरी जगत् का ध्यान तक न रहे।

यहां कुछ ध्वनियां दी जाती हैं, इनमें से अपनी आवश्यकता और रुचि के अनुसार कोई भी बोल सकते हैं। प्रत्येक ध्वनि की एक पूर्ति यहां दी गई है। एक वार बोलकर फिर उसे बोलना च।हिये। इस प्रकार जब तक इच्छा हो, चार छः मिनिट तक बोलते रहना चाहिये।

ا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

(२) ॐ श्राईम् ! ॐ श्राईम् !! ॐ श्राईम् !!! ॐ ? ॐ !! ॐ !!!

'ॐ त्र्रहम् ' स्ररिहंत परमात्म सूचक है।

(३) ॐ त्रानन्दम् ! ॐ त्रानन्दम् !! ॐ त्रानन्दम् !!!

ااا مَّد اا مَّد ا مَّد

यह त्रानन्द वर्धक है।

(४) ॐ शान्तिः ! ॐ शान्तिः ! ॐ शान्ति !!!

!!! α !! α ! α ! α !

यह शान्ति वर्धक है।

(५) ॐ श्रारोग्यम् ! ॐ श्रारोग्यम् !?! ॐ श्रारोग्यम् !!! ॐ ! ॐ !! ॐ !!!

यह श्रारोग्य-वर्धक है। रोग की श्रवस्था में इससे शान्ति प्राप्त होती है। रोगी के सिर पर हाथ रख कर इसे उक्षारण करना चाहिये, इससे रोगी की घवराहट श्रीर रोग की तीवता शान्त होती है।

श्रध्यात्म पाठ । सूत्र-सुक्ति-शास्त्र गाथा

[जयगा से पढें]

धम्मो मंगलमुक्किट्टं, ऋहिंसा संज्ञमो तवो। देवा वितं नमंसति, जरस धम्मे सयामणो। १॥ ऋष्पा नई वेयग्णी, ऋष्पा मे कृडसामली। ऋष्पा कामदुहा धेणु, ऋष्पा मे नन्दणं वणं॥ २॥

धर्म सर्वोत्तम मगल है। श्रहिंसा, सयम और तप धर्म हैं। जिनका मन सदा धर्म में लगा रहता है, उनको देव भी नमस्कार करते हैं॥ १॥

यह ग्रात्मा खुद ही नरक की वेतरणी नदी और कूट शाल्मली वृत्त के समान दुःखदायी है; श्रीर इञ्जित वस्तु देने वाली कामधेनु और नन्दनबन के समान सुखदायी है। श्रणा कत्ता विकत्ता य, दुहाण य सुहाण य। श्रणा मित्तमिमं च, दुर्णाट्टिय सुपट्टिश्रो॥ ३॥ वरं में श्रणा दन्तो, संजमेण तवेण य। माहं परेहिं दम्मंतो, बंधणेहिं वहेहिं य॥४॥ श्रणाणमेव जुज्माहि, किं जुज्भेण बज्भश्रो। श्रणाणमेव श्रणाणं, जहत्ता सुहमेहए॥४॥ श्रणा चेव दमेयच्चो, श्रणा हु खलु दुहमो। श्रणादन्तो सुही होई, श्रस्सि लोए परत्थ य॥६॥

यह श्रातमा ही ग्रपने सुख-दुख का कर्ता श्रीर विकर्ता-भोक्रा है; श्रीर यह श्रातमा सुमार्ग पर रहने पर श्रपना मन्न श्रीर कुमार्ग पर रहने परश्रपना ही शत्रहोता है ॥३

बाहर के बन्धन या वध सं दमन किये जाने की अपेता संयम श्रीर तप सं श्रपना श्राहमदमन करना उत्तम है॥ ४॥

अपने साथ ही युद्ध कर; बाहर युद्ध करने से क्या होता है ? श्रात्मा को श्रात्मा से ही जीत ने से मुख प्राप्त होता है ॥ १॥

श्रपनी त्रात्मा को ही दमन करना चाहिये; त्रात्मा दुर्दमनीय है। त्रात्मा का दमन करने घाला ही इस लोक त्रीर परलोक में मुखी होता है।। ६॥ पंचिदियाणि कोहं माणं मायं तहेव लोहं य।

दुज्जयं चेव श्रप्पाणं, सब्वमप्ये जिए जिय ॥७॥

जो सहस्सं सहस्साणं, संगामे दुज्जए जिए।

एगं जिणेज्ज श्रप्पाणं, एस से परमोजश्रो ॥८॥

जयं चरे जयं चिट्ठे, जयमासे जयं सए।

जयं भुंजन्तो भासन्तो, पावकम्मं न बंधइ॥ ६॥

लाभालाभे सुहे दुक्खे, जीविए मरणे तहा।

समो निंदापसंसासु, तहा माणावमाणश्रो ॥ १०॥

पांचों इन्द्रियों के विषय, क्रोध, मान, माया, लोभ ग्रांर ग्रात्मा दुर्जय हैं। ग्रात्मा को जीत लेने पर इन सब को जीत लिया होता है॥ ७॥

दस लाख योद्धालों को दुर्जय संग्राम में जो जीत लेता है, उस से भी ग्राधिक विजयी वह है जो ग्रापने ग्राप को जीत लेता है ॥ म ॥

मावधानी [यन्न] से चले, खड़ा रहे, बैठे, सोवे, भोजन करे ख्रीर बोले तो पापकर्म का बन्ध नहीं होता ॥६

लाभ में या हानि में, युख में या दुःख में, जीवित रहने या मरने में, निन्दा या प्रशंसा किये जाने पर और मान या अपमान किए जाने पर रहे, समभाव रखे। खामेभि सब्बे जीवा, सब्बे जीवा खमंतु मे। मित्ती मे सब्ब भूएसे, वें मज्कं न केण्ई।। ११॥

परमानन्द स्तात्र :

श्चनन्तसुखसम्पन्नं, श्वानामृतपयोधरम् । श्चनन्तवीर्यसम्पन्नं, दर्शनं परमात्मनः ॥ १ ॥ परमानन्दसंयुक्तं, निर्धिकारं निरामयं । ध्यानहीना न पश्यन्ति, निजदेहे व्यवस्थितम् ।२॥ श्चाकार रहिंत शुद्धं, स्वस्वरूपे व्यवस्थितम् । सिद्धमष्टगुणोपेतं, निर्धिकारं निरंजनम् ॥ ३ ॥

में सब जीवों को समा करताहूं, सब जीव मुफे समा करते हैं, मेरी सब जीवों के साथ मित्रता है, किसी के साथ मुफे वैर नहीं है ॥ ११ ॥

श्रनन्त सुख विशिष्ट, ज्ञानरूपी श्रमृत से भरे हुए समुद्र के समान श्रीर श्रवन्त बल युक्र परमात्मा का स्वरूप समभना चाहिये॥ १॥

परमानन्द युक्त, रागादि विकारों से रहित, रोगों से मुक्त श्रोर श्रपने शरीर में ही बिराजमान परमास्मा का ध्यान हीन मनुष्य नहीं देख सकते ॥ २ ॥

जो आकार रहित, शुद्ध, अपने स्वरूप में ही स्थिति, सिद्ध के आठ गुणों से युक्र और कर्ममल से रहित है; ॥ ३ स एव परमं ब्रह्म, स एव जिनपुंगवः।
स एव परमं तत्त्वं; स एव परमो गुरुः॥४॥
स एव परमं ज्योतिः, स एव परमं तपः।
स एव परमं ध्यानम्, स एव परमात्मकम्॥४॥
स एव सर्वकल्याणं, स एव सुख भाजनम्।
स एव शुद्धचिद्रृषं, स एव परमं शिवम्॥६॥
स एव परमानन्दः, स एव सुख दायकः।
स एव घनचैतन्यं, स एव गुणसागरः॥७॥
श्रानन्त ब्रह्मणोक्षपं, निजदेहे व्यवस्थितं।
ज्ञान हीना न पश्यन्ति, जात्यंधा इव भास्करम्॥
=

वहीं परमब्रह्म, जिन, परमतत्व और परम गुरु है ॥ ४ वहीं परम ज्योति, परम ध्यान और परमातमा है ॥४॥

वही सब कल्याण है, परम सुख का पात्र, शुद्ध चिद्रृप श्रीर परम शिव है।। ६॥

वही परम श्रानन्द, मुख दाता, परम चैतन्य श्रीर गुणों का ममुद्र है ॥ ७ ॥

श्रनन्तब्रह्म रूप परमात्मा श्रपने शरीर में ही रहा हुश्रा है, जिस प्रकार जन्मान्ध सूर्य को नहीं देख सकते, वैसे ही ज्ञान हीन उसको नहीं देख सकते ॥ = ॥ निलन्यां च यथानीरं, भिन्नं तिष्ठित सर्वदा।
श्रयमात्मा स्वभावेन, देहे तिष्ठित सर्वदा॥ ६॥
काष्टमध्ये यथाविहः, शिक्तिरूपेण निष्ठित।
श्रपमात्मा शरीरेषु, यो जानाति स पिएडतः॥१०
तत्समं तु निजात्मानं, यो जानाति स पिएडतः।
सहजानन्दचैतन्यं, प्रकाशयित महियसे॥ ११॥
सदानन्दमयं जीवं, यो जानाति स पिएडतः।
स सेवते निजात्मानं, परमानन्दकारणम्॥ १२॥

कमल के पत्ते पर पानी की बृत्द के समान यह निर्मल श्रातमा शरीर के भीतर रहकर भी स्वभाव से भिन्न रहती है॥ १॥

जैसे लकर्ड़ा में त्राग शक्ति रूप से रहती है, वैसे ही शरीर के भीतर त्रात्मा को जो शक्ति रूप में जानता है, वही पंडित है ॥ १०॥

जो श्रपनी श्रामा को इस प्रकार जानना है, वह उस के स्वाभाविक श्रानन्द को विशेष प्रकार से प्रकट करता है॥ ११॥

जो श्रपनी श्रात्मा को सदा श्रानन्द्रमय जानता है, वही पंडित है। श्रोर वही श्रात्मा को परम श्रानन्द का कारण समक्ष कर उसको सेवा करना जानता है ॥१२॥ तद्ध्यानं क्रियते भव्ये, येंन कर्म विलीयते। तत्क्षणं दश्ते शुद्धं, चित्वमत्कारलक्षणम् ॥ १३ ॥ [मूल से उद्धृत]

समभाव पाठ

सत्त्वेषु मंत्री गुणीषु प्रमोदं, किल्षेषु जीवेषु कृपापरत्वम्। माध्यस्थमावं विपरीतवृत्ती, सदा ममात्मा विद्धातु देव॥ १ श्ररीरतः कर्तुमनन्तशकिंत, विभिन्नमात्मानमपास्तदोयम्। जिनेन्द्र कोषादिव खङ्गयष्टिं, तव प्रसादेन ममास्तु शक्तिः॥ २

भव्य जीवों को इसीका ध्यान करना चाहिये जिससे कमी नष्ट होने पर उसी समय चैतन्य चमत्कार रूप शुद्ध तश्व परमादमा के दर्शन होते हैं॥ १३॥

हे देव ! मैं जीव मात्र से मित्रता, गुग्गीजनों के साथ प्रेम, दुःखी जीवों पर दया भाव और दुर्जन-दुष्टों पर माध्यस्थ भाव रखना चाहता हूं॥ १॥

हे जिनेन्द्र! आपकी कृपा से मुक्त में ऐसी शक्ति पैदा हो कि जैसे म्यान से तलवार अलग की जाता हैं, वैसे ही मेरी इस अनन्त शक्तिशाली निर्देख शुद्ध आत्मा को शरीर से अलग कर दूं॥ २॥ दुःखे सुखे वैरिणि बन्धुवर्गे, योगे वियोगे भवने वने वा। निराकृता शेषममत्वबुद्धेः, समंमनो मेऽस्तुसदापिनाथ॥३॥ यो दर्शनज्ञानसुखस्वभावः, समस्त संसारविकारवाह्यः। समाधिगम्यः परमात्मसंज्ञः, स देवदेवो हृद्ये ममास्ताम्॥४॥

प्रभो ! समस्त ममत्व बुद्धि को त्याग कर मेरा मन दुःग्व में, सुख में, शहुश्रों या बन्धुश्रों के मिलने और बि-बुड़ने में, इच्छित वस्तु के दियोग में और श्रानिच्छित के संयोग में घरमें श्रोर वन में सदा समभाव से रहे ॥३॥

जो अनन्त दर्शन ज्ञान आर सुखरूप स्वभाव वाला है, सम्पूर्ण संसार के विकार पेदा करने वाले परिणामों से रहित है, जो उच्च ध्यान से प्राप्त होने योग्य है और जिस को परमात्मा कहते हैं, वह देवाधिदेव मेरे हृदय में विरा-जमान हो अर्थात् में परमात्म स्वरूप बनूं॥ ४॥ निष्दते यो भवदुःखजालं, निरीक्तते यो जगदन्तरालं यो श्रन्तर्गतो योगिनिरीक्तणीयः, स देवदेवो हृदये ममास्ताम् ॥४॥ यो व्यापको विश्वजनीनवृत्तेः, सिद्धो विवुद्धो द्युतकर्भवन्धः। ध्यातो धुनीते सकलं विकारं, स देवदेवो हृदये ममास्ताम् ॥६॥

जो संसार के दु:खों को नष्ट करता है, जो जगत के सब पदार्थों को देखता है, जो अन्तरंग में प्राप्त है और ध्यानियों द्वारा देखने योग्य है, वह देवाधिदेव मेरे हृदय में विराजमान हो ॥ १॥

जो तीनों जगत् के पदार्थों को देखने वाले ज्ञान की अपेक्षा समस्त लोक के पदार्थों में व्यापक है, सिद्ध है, बुद्ध है तथा कर्भबन्धों का जिसने नाश कर दिया है और जिस का ध्यान करने से सब विकार नष्ट हो जाते हैं, बह देवा-धिदेव मेरे हृदय में विराजमान हो ॥ ६ ॥

न स्पृश्यते कर्मकलंकदोषैः, यो ध्वान्तसंधैरिव तिग्मरिश्मः। निरञ्जनं नित्यमनेकमैकं, तं देवमाप्तं शर्शं प्रपद्ये॥ ७॥ विभासते यत्र मरीविमाली, न विद्यमाने भुवनाबभासी। स्वात्मिस्थितं बोधमयप्रकाशं, तं देवमाप्तं शर्शं प्रपद्ये॥ ॥ विलोक्यमाने सित यत्र विश्वं, विलोक्यमाने सित यत्र विश्वं, विलोक्यमाने सित यत्र विश्वं, शुद्धं शिवं शान्तमनाद्यन्तं, तं देवमाप्तं शर्गं प्रपद्ये॥ ६॥

जैसे अन्धकार का समूह सूर्य-कि लों पर कुछ प्रभाव नहीं दिखा सकता, वैसे ही जिसको कर्म-कलंक के दोष छू तक नहीं सकते—जो निष्पाप है, वस्तुस्थिति की अपेद्या नित्य है और गुण पर्याय की अपेद्या अनेक है, द्रव्य की भ्रपेद्या एक है; मैं उस आप्त देव की शरण लेता हूं॥ ७॥

में उस श्राप्त देव की शरण लेता हूं जो श्रपनी श्रातमा में स्थित ज्ञान स्वरूप ऐसा प्रकाश है, जिसके समान सूर्य भी संसार को प्रकाशित नहीं कर सकता ॥ = ॥

जिसके ज्ञान में संसार के पदार्थश्रालग २ स्पष्ट दिखाई देते हैं, ऐसे शुद्ध कल्याण स्वरूप, शान्त, श्रादि-श्रान्त रहित श्राप्त देव की शरण लेता हूँ ॥ १ ॥ न संस्तरोऽश्मा न तृणं न मेदिनी, विधानतो नो फलको विनिमितम्। यतो निरस्ताचकषायविद्विषः, सुधीभिरात्मैव सुनिर्मलो मतः॥ १०॥ न संस्तरो भद्र समाधिसाधनं, न लोक पूजा न च संघमेलनम्। यतस्ततोऽध्यात्मरतो भवानिशं, विमुच्य सर्वामिप वाह्यवासनाम्॥ ११॥

समाधि के लिये पत्थर, वास या पृथ्वी के या लकड़ी की चौकी के ग्रायन को ग्रावरकीय नहीं माना गया है। जिस ग्राःमा ने कषायों को नष्ट कर डाला है, यह निर्मल ग्राःमा ही विद्वानों द्वारा ग्रायन माना गया है।। १०॥

हे भद्र! समाधिका साधन न तो ग्रायन ही है, न लोक पूजा है ग्रांस न लंग-सम्मेलन ही है। इसलिये तू बाहरी वासनाओं को छोड़ कर हर प्रकार से ग्रध्यात्म में (ग्रपने शुद्ध स्वरूप में) लीन हो॥ ११॥ न सन्ति बाह्या मम केचनार्था,
भवामि तेपां न कदाचनाहम्।
इत्थं विनिश्चित्य विमुच्य वाह्यं,
स्वस्थः सदा त्वं भव भद्र मुक्त्यै॥ १२॥

ग्रातमानमातमन्यविलोक्यमानः स्त्वं दर्शन ज्ञानमयो विशुद्धः। एकाग्रचित्तः खलु यत्र तत्र, स्थितोपि साधुर्लभते समाधिम्॥ १३॥

मेरी श्रात्मा से बाहर के जो भी पदार्थ हैं, वे मेरे नहीं हैं श्रार न में ही उनका कभी हूं; ऐसा निश्चय करके हे भड़ ! बाहरी बातों को छोड़ कर मोच प्राप्त करने के जिये श्रपनी ही श्रात्मा में स्थिर हो ॥ १२॥

श्राने को श्राने में ही श्रवलोकन करने वाला तू दर्शन ज्ञानमय श्रोर िर्मल है। जहां कोई साधु श्रपने चित्त को एकाय करके ध्यान में स्थिर होता है, वहां वह समाधि को प्राप्त होता है॥ १३॥ स्वयं कृतं कर्म यदातमना पुरा,
फलं तदीयं लभते शुभाशुभम्।
परेण दत्तं यदि लभ्यते स्फुटं,
स्वयं कृतं कर्म निरर्थकं तदा॥ १४॥

निजार्जितं कर्म विहाय देहिनो, न कोपि कस्यापि ददाति किंचन । विचारयन्नेवमनन्यमानसः, परो ददातीति विमुच्य शेमुषीम् ॥ १४॥

श्रातमा ने पूर्व काल में जो कर्म किये हैं, उनका शुभ श्रशुभ फल स्वयं वहीं पाती है। यदि श्रपने कर्म के बिना दूमरे का दिया हुआ फल प्राप्त होने लगे तो यह स्पष्ट है कि श्रपनी आत्मा का किया हुआ कर्म ब्यर्थ ही हो जाय॥ १४॥

जीव श्रपने उपार्जित कमीं का ही फल पाते हैं; श्रपने उपार्जित कमीं को छोड़कर कोई भी किसी को कुछ नहीं देता। इस प्रकार एकाप्र चित्त से विचार करते हुए 'दूसरा देता हैं' ऐसी बुद्धि को त्याग देना उचित हैं ॥ १४॥

संयोगतो दुःखमनेकभेदं,
यतोऽश्नुते जन्मवने शरीरी।
ततिस्रधासौ परिवर्जनीयो,
यियासुना निर्वृत्तिमात्मनीनाम्॥१६॥
श्रतिक्रमं यं विमतेर्व्यतिक्रमं,
जिनातिचारं सुचरित्रकर्मणः।
व्यधादनाचारमपि प्रमादतः,
प्रतिक्रमं तस्य करोमि शुद्धये॥१७॥
विमुक्तिमार्ग प्रतिकृत्वर्तिना,
मया कषायाच्चशेन दुधिया।
चारित्रशुद्धेर्यदकारि लोपनं,
तदस्तु मिथ्या मम दुष्कृतं प्रभो॥१८॥

संसार रूपी बन में यह देही जीव बाहर के पदार्थीं के सम्बन्ध से श्रानेक प्रकार के दुःख पाता है। जो इनके सम्बन्ध से पैदा होने वाले दुःखों से बचना चाहता है, वह इनके सम्बन्ध को मन-वचन-काया से छोड़ दे॥१६॥

हे जिनदेव ! मैं ने दुई दि से प्रमादवश श्रपने उत्तम चरित्र में जो श्रातिकम, व्यिक्तम श्रातिचार श्रार श्रानाचार दोष किये हों तो उनकी शुद्धि के लिये परचात्ताप करता हूँ ॥ १७ ॥

मोच मार्ग के विरुद्ध चलने वाले मुक्त से कषाय के वश होकर चारित्र की निर्मलता का जो विनाश किया गया हो, वह सब पाप मिथ्या हो ॥ १८॥ एकः सदा शाश्वतिको ममात्मा,

विनिमलः साधिगमस्वभावः।

वहिभवाः सन्त्यपरे समस्ता,

न शाश्वताः कर्मभवाः स्वकीयाः ॥ १६॥

सर्वं निराकृत्य विकत्पजालं, संसारकान्तारनिपातहेतुम्। विविक्तमात्मवेद्यमानो, निलीयसे त्वं परमात्मतत्त्वे॥ २०॥

[श्री श्रमितिगतिसूरि विरचित सामायिक पाठ से साभार उद्धत]

मेरी श्रातमा सदा एक, शास्त्रत (नित्य), निर्मल श्रोर केवल ज्ञान स्वरूप है; श्रोर मेरी श्रातमा से बाहर के समस्त पदार्थ अपने कमों से धी मुक्ते प्राप्त हुए हैं, वेनाशवान हैं, उनकी श्रवस्था सदा वदलती रहती है ॥ १६॥

संसार रूपी वन में गिराने वाले सब विकल्पों को दूर करके तू श्रपनी श्रात्मा को सब से भिन्न जानता हुश्रा परमात्मातत्त्व में लीन हो ॥ २०॥

मेरी भावना

जिसने गगहपकामादिक जीते,

सब जग जान लिया। सब जीवों को मोचमार्ग का,

निस्पृह हो उपदेश दिया ॥ बुद्ध वीर, जिन, हरि, हर, ब्रह्मा,

्या उसको स्वाधीन कहो । युक्ति-भाव से प्ररित हो यह,

चित्र उसी में लीन रहो ॥१॥ विषयों की ऋाशा नहीं जिनके,

साम्यभाव धन रखते हैं। निज-परके हित-साधन में जो,

निशदिन तत्पर रहते हैं॥ स्वार्थत्याग की कठिन तपस्या,

विना खेद जो करते हैं। ऐसे ज्ञानी साधु जगत के,

दुख समूह को हरते हैं॥२॥ रहे सदा सःसंग उन्हीं का,

ध्यान उन्हीं का नित्य रहे। उन ही जैसी चर्या में यह,

चित्त सदा अनुरक्त रहे ॥

नहीं सताऊँ किसी जीव को,

भूंठ कभी नहीं कहा करूँ। पर धन- श्वनितापर न लुभाऊँ,

संतोषामृत पिया करूँ॥३॥

ब्रहंकार का भाव न रक्खूं,

नहीं किसी पर कोध करूँ।

देख दूसरों की बढ़ती को,

कभी न ईर्णा भाव धरूँ।

रहे भावना एसी मेरी,

सरल सत्य व्यवहार करूँ॥

वने जहाँ तक इस जीवन में,

श्रीरों का उपकार करूँ ॥ ४॥

मैत्री भाव जगत में मेरा,

सब जीवों से नित्य रहे।

दीन-दुखी जीवों पर मेरे,

उर से करुणास्त्रोत बहे ॥ वर्तन कर करफ्रिकों राज

दुर्जन-ऋर-कुमार्गरतों पर,

क्तोभ नहीं मुभको आवे।

साम्यभाव रक्क्षुं में उन पर,

ऐसी परिणति हो जावे॥ ४॥

ऋस्त्रियाँ 'विनता 'के स्थान पर 'भर्ता 'पढ़ें।

गुणी जनों को देख हृदय में,

मेरे प्रेम उमड़ आवे ।

वने जहाँ तक उन की सेवा,

करके यह [मन सुख पावे॥ होऊँ नहीं कृतम्न कभी मैं,

द्रोह न मेरे उर ग्रावे । गुण-ग्रहण का भाव रहे नित,

दृष्टिन दोषों पर जावे॥६॥ कोई बुरा कहो या ग्रच्छा,

लद्मी श्रावे या जावे । लाखों वर्षों तक जीऊँ या,

मृत्यु त्राज ही त्रा जावे ॥ त्रथवा कोई कैसा ही भय,

या लालच देने श्रांवे । तो भी न्यायमार्ग से मेरा,

कभी न पद डिगने पावे॥ ७॥ होकर सुख में मग्न न फूले,

दुःख में कभी न घबरावे । पर्वत-नदी--श्मशान--भयानक,

त्रटवी से नहिं भय खावे ॥ रहे त्रडोल-त्र्रकंप निरन्तर,

यह मन दृढ़तर बन जावे।

इप्रवियोग—ग्रानिष्योग में, सहनशीलता दिखलावे॥ = ॥ सुखी रहें सव जीव जगत के.

कोई कभी न घवरावे, वर-पाप-अभिमान छोड़ जग,

नित्य नये मंगल गावे। घर घर चर्चा रहे धर्म की,

दुष्कृत दुष्कर हो जाउँ। क्षान-चरित उन्नत कर अपना,

मनुज जनम फल सब पार्वे ॥६॥ ईति-भीति व्यापे नहिं जग में,

वृष्टि समय पर हुआ करे। धर्मनिष्ट होकर राजा भी,

न्याय प्रजा का किया करे॥ रोग-मरी-दुनिंच न फेले,

प्रजा शान्ति से जिया करे।

परम ऋहिंसा-धर्म जगत में,

फेल सर्व हित किया करे ॥१०॥

फैले प्रम परस्पर जग में, मोह दूर पर रहा करे। अप्रिय करुक कठोर शब्द नहिं,
कोई मुख से कहा करे॥
वनकर सब 'युग-वीर' हृदय से,
देशोन्नति रत रहा करें।
वस्तुस्वरूप विचार खुशी से,

सव दुख संकट सहा करें ॥११
—श्री जुगलिकशोरजी मुख्तयार

श्रात्म श्रमरता

श्रव हम श्रमर भये, न मरेंगे—
या कारन मिथ्यात दियो तज,
क्योंकर देह धरेंगे ॥१॥
राग-द्वेप जग वन्ध करत है,
इनको नाश करेंगे।
मर्यो श्रनन्तकाल ते प्राणी,
सो हम काल हरेंगे॥२॥
देह विनाशी, हम श्रविनाशी,
श्रपनी गति पकरेंगे।
नाशी जाशी हम थिरवासी,
चोखे हवै निखरेंगे॥३॥

मर्थो ग्रनन्त बार बिन समज्यो,
ग्रब सुख दुःख बिसरेंगे॥
ग्रानन्दघन निपट निकट ग्रज्ञर दो,
निहें समरे सो मरेंगे॥४॥
— योगी ग्रानन्दघनजी

चेतावनी

परलोके सुख पामवा, कर सारो संकेत।
हजी वाजी छे हाथ मां, चेत चेत नर चेत ॥१॥
जोर करी ने जीतबुं, खरेखरं रण खेत।
दुश्मन छे तुज देह मां, चेत चेत नर चेत ॥ २॥
गाफल रहीश गमार तुं, फोगट थईश फजेत।
हवे जरूर हुशियार थई, चेत चेत नर चेत ॥३॥
रह्या न राणा राजिया, सुर नर मुनि समेत।
तुं तो * तरणा तुल्य छो, चेत चेत नर चेत ॥ ४॥
माटे मन मां समजीने, विचारी ने कर चेत।
क्यां थी आव्यो क्यां जवुं, चेत चेत नर चेत ॥४॥
शुभ शिखामण समभतो, प्रभु साथे कर हेत।
ग्रंत अविचल ऐज छे, चेत चेत नर चेत॥६॥
—शतावधानी मुनि श्री रत्नचन्द्रजी स्वामी

^{*} तिनका, धास

श्रम्तरतर हे!

श्रन्तरतम मम विकसित कर, श्रन्तरतर हे!
निर्मल कर, उज्ज्वल कर, सुन्दर कर हे!!
जागृत कर, उद्यत कर, निर्भय कर हे!
मंगल कर, निरलस निःसंशय कर हे!!
सब के संग युक्त कर, मुक्त कर वन्धन;
संचारित कर सब कर्मों में शान्त छन्द प्रतिच्ला॥
चरण पद्म में मम चित स्पन्दित कर हे!
नंदित कर, नंदित कर, नंदित कर हे!!
(हिन्दी श्रनुवाद) — कवीन्द्र रवीन्द्रनाथ

श्रात्म-विचार

बहु पुण्य केरा पुंजथी, शुभ देह मानवनो मल्यो, तोये श्ररे! भवचक नो, श्रांटो नहीं ऐके टल्यो; सुख प्राप्त करतां सुख टले छे, लेश ए लच्च लहो, चण चण भयंकर भाव मरणे, कां श्रहो राची रहो? लच्नी श्रने श्रधिकार नधतां, शुंवध्युं ते तो कहो? शुं कुटुंब के परिवार थी वधवापणुं ए नय गृहो; वधवापणुं संसारनुं नरदेह ने हारी जश्रो, एनो विचार नहि श्रहो हो!एक पल तमने हवो!! निर्दोष सुख निर्दोष श्रानन्द, ल्यो गमे त्यांथी भले; ए दिंध्य शक्तिमान जेथी, जंजीरे थी नीकले!!
पर वम्तुमां निह मुंजवी, एनी द्या मुजने रही,
ए त्यागवा सिद्धान्त केपश्चात् दुःख ते सुख निह ।
हुं कोण छुं? क्यां थीधयो? शुं स्वरूप छे मारुं खरूं?
कोता सम्बंधे वलगणा छुं? राखुं के ए परहरूं?
एना विचार विवेकपूर्वक शान्त भावे जो कर्या,
तो सब श्रात्मिक ज्ञाननां सिद्धान्ततस्य श्रमुभव्यां।
ते प्राप्त करवा यचन कोनुं, सत्य केवल मानवुं?
निर्णि नरनुं कथन मानो, 'तेह' जेणे श्रमुभव्युं।
रे! श्रात्म तारो! श्रात्म तारो! शीव्र ऐने श्रोलखो;
सर्वात्ममां समद्दि द्यो, श्रा वचनने हृद्ये लखो।
— श्रीमद राजचन्द्र

श्रादशे श्रावक

श्रावक जन तो तेने कहिए,

जे पीड़ पगई जारे। पगदुःखे उपकार करे तोहे.

मन श्रभिमान नश्राणे रे ॥१ सकल लोक मां सह ने बंदे,

निंदा न करे केनी रे। वाच काछ मन निश्चल राखे,

धन धन जननी तेनी रे॥ २

समद्धि ने तृष्णा त्यागी, पर-स्त्री जेने मात रे। जिह्वा थकी ग्रसत्य न बोले,

पर-धननव काले हाथ रे॥ ३ मोह माया व्यापे नहिं जेने,

हढ़ वैराग्य जेना मन मां रे। सत्य नाम सुं ताली लागी,

सकलतीरथ तेना तनमां रे॥४ वणलोभी ने कपट रहित छे,

काम क्रोध निवार्या रे। भगे 'नरसैयों' तेनुं दरशन करतां,

> कुल एकोतर तार्या रे।। ४॥ —श्रीनरसिंह मेहता

थातम-जागरण

उठ जाग मुसाफिर भोर भई,

श्रव रैन कहां जो सोवत है! जो जागत है सो पावत है,

जो सोवत है सो खोवत है॥ दुक नींद से श्रंखियाँ खोल जरा,

श्रो गाफिल ! रब से ध्यान लगा।

ये प्रीत करन की रीत नहीं, रव जागत है तू सोवत है॥ नादान भुगत करनी श्रपनी,

स्रो पापी ! पाप में चैन कहाँ? जब पाप की गठरी शीश धरी,

फिर शीश पकड़ क्यों रोवत है? जो काल करे सो आज ही कर,

जो आज करे सो श्रव करले। जब चिड़ियों ने चुग खेत लिया,

फिर पछताये क्या होवत है?

नाम-जपन

नाम जपन क्यों छोड़ दिया? क्रोधन छोड़ा, भूठ न छोड़ा,

सत्य वचन क्यों छोड़ दिया?

भूठे जग में जी ललचाकर,

श्रसल वतन क्यों छोड़ दिया?

कोड़ी को तो खूव सम्हाला,

लाल रतन क्यों छोड़ दिया?

जिहि सुमिरन ते श्रति सुख पावे,

सो सुमरिन क्यों छोड़ दिया?

खालस इक भगवान भरोसे,

तन, मन, धन क्यों न छोड़दिया?

भाई में भगवान

में तेरा तू मेरा प्यारे, मैं तेरा तू मेरा।

मनमोहन तृ मेरा स्वामी, मैं हूं चेरा तेरा।

परिहरि मुक्को प्रेम विवशकरि बना लिया है चेरा॥१

मैं तेरा तृ मेरा प्यारे, मैं तेरा तृ मेरा।

नाथ-नाथ कहि तुक्को टेरा, जानि श्रलग श्रनमेरा।

गली-गली बहुतेरा हेरा, मिला न तेरा डेरा॥२

मैं तेरा तृ मेरा प्यारे, मैं तेरा तृ मेरा।

दीन दुःखी कांधे पर कम्बल मिला पड़ोसी मेरा।

तेरा रूप उसी में दीखा, उमड़ा प्रेम घनेरा॥३

मैं तेरा तृ मेरा प्यारे, मैं तेरा तृ मेरा।

भाई कह कर गले लगाया, श्रश्चिंदु इक गेरा।

भाई में भगवान मिला, तृ गयावह मन का फेरा॥४

मैं तेरा तृ मेरा प्यारे, मैं तेरा तृ मेरा।

विवेक-सूत्र

जीवन की प्रत्येक किया में विवेक रखना चाहिये। अपने कर्तव्य में हित श्रहित का भान न रहने से, श्रविवेक के कारण वही एक किया श्रपने उसी रूप में प्रतिकिया का काम करने लग जाती है—गुण श्रवगुण वन जाता है। प्रत्येक किया में विवेक रखने से ही वह हितकर हो सकती है। इसके लिये निम्न विवेक सूत्र का पाठ खास-खास गुणों का ध्यान दिला देता है; कहीं एक गुण श्रविवेक के कारण श्रवगुण न बन जावे, इसकी चेतावनी दे देता है।

- १ समालोचक हो, निंदक नहीं।
- २ निर्लिप्त हो, उदासीन नहीं।
- ३ नम्र हो, चापल्स नहीं।
- ४ वीतराग हो, श्रकर्मण्य नहीं।
- ४ चमाशील हो, भीरु नहीं।

६ खरे हो, खारे नहीं।

७ स्पष्ट हो, उदंड नहीं।

म चतुर हो, कुटिल नहीं।

६ मितव्ययी हो, सूम नहीं।

१० गम्भीर हो, मनहूस नहीं।

११ भले हो, दुईल नहीं।

१२ प्रेमी हो, पागल नहीं।

१३ न्यायी हो, निद्यं नहीं।

१४ उत्साही हो, जल्दबाज़ नहीं।

१४ घीर हो, सुस्त नहीं।

१६ सावधान हो, शक्की नहीं।

१७ सरल हो, मूर्ख नहीं।

१८ दृढ़ हो, हठी नहीं।

१६ स्वतन्त्र हो, स्वछन्द नहीं।

२० सत्यात्रही हो, दुरात्रही नहीं।

— त्यागभूमि से

सामायिक-प्रतिकम्गाः।

रागद्वेष त्याग करके समभाव धारण करना सामायिक है। यह व्रत है, जो एक मुईत ४८ मिनिट का किया जाता है। श्रात्मिचन्तन करने का यह वड़ा ही श्रच्छा साधन है। सामायिक के काल में श्रात्मिचंतन की क्रिया ही करनी होती है। सामायिक के समय को व्यर्थ की बातों में नहीं बिताना चाहिये। सामायिक में प्रतिक्रमण किया जाता है, या मुनिमहाराज का सत्संग मि-लता है, तो वह ठीक रीति से पूरा हो जाता है। श्रात्मोन्नति के लिये प्रतिदिन सामायिक करने का नियम बना लेना चाहिये।

सामायिक के काल में आतमिवन्तन नियम से कर लेना चाहिये। इस पुस्तक का सारा क्रम ही सामायिक के काल में रख लिया जावे तो सामा-यिक भी सार्थक हो जाय श्रीर नियम से श्रातम- चिन्तन भी हो जाणा करे। इतने पर भी समय वचे तो धर्म-ग्रन्थों का स्वाध्याय करना चाहिये। ऐसे स्वाध्याय के लिये सामायिक से बढ़ कर कौन सा ग्रच्छा ग्रवसर मिल सकता है। सामा-यिक में मन के दोष ग्रात्मचिन्तन करने से, वचन के दोप मीन धारण करने से ग्रीर शरीर के दोष एक ग्रासन से बैठने से टल सकते हैं।

प्रतिऋषण--जो व्रत-नियम ग्रादि प्रहण कर रखे हैं, उनके सम्बन्ध में जो दोष लगे हैं, उनका विचार करके, श्रात्मनिरीक्षण करके उनके लिये पश्चात्ताप करना श्रोर फिर श्रपने व्रत-नियमों का स्मरण करके उनमें हढ़ होना प्रति-क्रमण है।

दिन, रात, पत्त, चातुर्मास और वर्ष भर के दोषों को उनके बन्ध के अनुसार दिवस, रात्रि, पात्तिक, चातुर्मासिक और संवत्सरी सम्बन्धी प्रतिक्रमण करना व्रतधारियों के लिये तो अत्याच्यक है, इनके सिवाय दूसरे भी व्रतों के ज्ञान, स्वाध्याय और अपनी भूलों के लिये पश्चात्ताप करने, त्रमा मांगने के लिये प्रतिक्रमण करते हैं। केवल भावुकता के कारण प्रतिक्रमण-सूत्र के पाठ

बोल लेने या सुन लेने में सार्थकता नहीं है। उसको समक्ष कर, अपने व्रतों में दढ़ होने से ही विशेष लाभ हो सकता है। चमापना भी सच्ची होनी चाहिये, अपने हृद्य को शुद्ध करना चाहिये। अपने द्वारा जो दोष और भूलें हुई हों, उनको जान कर आगे नहीं करने का दढ़ संकल्प कर लेना चाहिये। जो हो चुका, उसको तो भूल जाने में और आगे के लिये सावधान रहने में ही कल्पण है। इतना हो, तब ही सच्चा प्रतिक्रमण हो सकता है।

रात को सोते समय ग्रपने सारे दिन के व्यवहार में श्रपने से जो दोष हुए हों, उन का विचार करके श्रात्मनिरीक्षण तो श्रवश्य ही कर लेना चाहिये।

जो श्रात्मिचन्तन नियम से करना चाहते हों, उनको प्रतिदिन एक सामायिक तो श्रावश्य ही करने की प्रतिश्वा ले लेनी चाहिये।



स्वाध्याय

श्रात्मा की उन्नति के लिये स्वाध्याय बड़ा श्रच्छा साधन है। शास्त्र, धर्मग्रन्थ ग्रीर पुस्तकें पढ़ने से मनुष्य को महात्मात्रों श्रीर विद्वानों के विचार मिलते हैं। इसलिये यह एक प्रकार से उनकी संगति करने के समान ही है। स्वाध्याय से ज्ञान, वुद्धि श्रोर श्रनुभव वदता है। स्वाध्याय का मनुष्य के जीवन पर बड़ा प्रभाव गिरता है। जो जैसे विचार या विषय को पढ़ता रहता है, उसका जीवन भी वैसा ही हो जाता है। अपने स्वाध्याय में उत्तम पुस्तकों को ही स्थान देना चाहिये। शास्त्र, धर्मग्रन्थ, महापुरुषों के जीवन-चरित्र ग्रीर श्रात्मज्ञान सम्बन्धी साहित्य पढ़ने से निश्चय ही विचारों में तद्नुकृल परिवर्तन होकर जीवन सुधरता है और मनुष्य श्रात्मोन्नति के मार्ग पर वढ़ने लगता है। किसी

विषय या पुस्तक को मात्र पढ़ लेना ही स्वाध्याय नहीं है, किन्तु स्वाध्याय ऋपने पांच ऋंगों से परिपूर्ण होने पर ही सझा स्वाध्याय होता है। पांच श्रंग ये हैं - (१) वाचना- गुरु के पास या स्वयं पढ़नाः (२) पृच्छना-उस सम्बन्ध की श्रपनी शंका गुरु या ऋनुभवी से पूछना ; (३) परा-वर्तना-पढ़े हुए भाग को फिर सोचना-फेरना; (४) अनुपेक्षा-अभ्यस्त-पढ़े हुए विषय पर मनन करनाः श्रोर (४) धर्म कथा-श्रपना सीखा हुआ ज्ञान दूसरों को सुनाना-समभाना, व्याख्यान चर्चा, लेखन-प्रकाशन श्रादि द्वारा ज्ञान-प्रचार करना। स्वाध्याय को आभ्यन्तर तप कहा है। मनुष्य के जीवन के निर्भाण में स्वाध्याय का खास स्थान हुस्रा करता है। स्रतएव स्रवश्य ही प्रति-दिन थोड़ा बहुत स्वाध्याय करने का नियम रखना चा हिये। थोड़ा थोड़ा स्वाध्याय करते रहने पर भी मनुष्य कुछ समय में ज्ञानवान हो जाता है। नियम से स्वाध्याय करने का श्रवसर सामायिक में मिल सकता है।

सत्सग

जिसको सत्संग मिल गया, उसका तो जीवन ही सुधर गया समभो। सद्गुरु श्रीर सदाचारी मनुष्य की संगति से मनुष्य का जीवन उन्नति के मार्ग पर लग जाता है, क्यों कि सत्संग में हमारे सामने जीवित श्रादर्श होता है। उसके जैसे विचार श्रीर श्राचार होते हैं, श्रपना श्राचरण भी वैसा ही वन जाता है। संगति सत्पुरुषों की ही करना चाहिये। जो जैसी संगति करता है, निश्चय ही वह वैसा ही बन जाता है। महापुरुषों की संगति का प्राप्त होना एक बड़ा सौभाग्य है। प्रति दिन अवश्य ही सद्गुरु का सत्संग करने का नियम रखना चाहिये। जो ऋपने से ज्ञान, ऋाचार, विचार ग्रीर श्रनुभव में बढ़े हुए हैं या समान हैं, उनकी संगति करने से ही जीवन में उन्नति हो सकती है। मूर्ख, व्यसनी श्रीर दुराचारी की संगति से वचना चाहिये; ऐसों की संगति में पड़ कर श्राच्छे से श्रच्छे मनुष्य का जीवन विगड़ जाता है।

सदाचारी श्रीर उच्च-चरित्र मनुष्य की संगति करने से निश्चय ही श्रपने ज्ञान श्रीर श्राचार- विचार में परिवर्तन होकर श्रात्मोन्नति होती है। सद्गुरु का सत्संग प्राप्त होना मानो जीवन को पार लगाने के लिये नौका का मिलना है। सत्संग का श्रवसर कभी न चूकना चाहिये।

भावना या त्रात्म-सूचना

त्रपने मन में एक ही विचार को वारवार लगातार सोचते रहना भावना है। बारवार एक ही विचार को मन में सोचते रहने से आत्मा पर उसी प्रकार के भावों का प्रभाव गिरता है। भावना आत्मा को स्चना देना है, इसीलिय इसको आत्म-स्चना (Auto-suggestion) कहते हैं। हमारा जीवन, हमारा स्वभाव, हमारा स्वास्थ्य और हमारी परिस्थित हमारी भावनाओं से बने होते हैं। अपने विचारों के अनुसार ही अपना जगत् बन जाता है और वैसा ही प्रतीत होता है। भावना निश्चय ही अपना प्रभाव दिखाती है। भावना एक प्रकार का ध्यान ही है। जो जैसी भावना करता है, वह वैसा ही हो जाता है- 'याहशी भावना यस्य सिद्धिभवति ताहशी'।

हम बराबर ध्यान तक नहीं रखते कि चलते. फिरते, उठते-बठते श्रीर बातें करते समय हम कैसे विचार धारण किये रहते हैं - कैसी आतम-सूचनाएँ श्रपने श्रापको देते रहते हैं - कैसी भावना करते रहते हैं। यही कारण है कि श्रचा-नक कोई अनपेक्षित (जिसकी आशा तक न की हो) घटना हो जाने पर श्राश्चर्य करने लगते हैं। एक भी विचार व्यर्थ नहीं जाता। विशाल समुद्र में फैंकी हुई एक कंकरी से उठने वाली लहरों के समान ही मन में सोचे जाने वाले विचार की लहरें न जाने कहाँ तक ग्रीर कब तक के लिय अपना प्रभाव जमा लेती हैं श्रीर समय श्राने पर फल देती हैं। इसलिय हमेशा सद्विचारों को ही श्रवने मन में स्थान दो, शुभ भावनाएँ ही करो। समभाव, श्रानन्द, प्रेम, श्राशा, उत्साह, श्रारोग्य श्रीर परमार्थ के विचारों को ही मन में धारण करो, हमेशा अपने आपको ऐसी ही सूचना देते रहो। इससे थोड़े ही काल में जीवन में श्रानन्दमय परिवर्तन दृष्टिगोचर होगा। सुख, शान्ति श्रीर सन्तोष से जीवन श्रोत-प्रोत हो जावेगा।

श्रपने श्रापको कभी भी दीन, हीन, दुःखी,

रोगी और निराश मत समभो, न कभी मन में एसे विचार ही उठने दो। कोई तुमको ऐसा कहे तो मन ही मन दढ़ता से उसका प्रतिकार करके अपने को सूचना दो कि मैं ऐसा नहीं हूँ-अच्छा ही हूँ। आतमा तो अनन्त गुणों से-ज्ञान, शिकत, सुख, वीरता और सफलता से परिपूर्ण है।

उदाहरण के लिय यहाँ कुछ आतम-सूचनाएँ (भावनाएँ) लिखी जाती हैं; इनको बारबार अपने मन में बोलते रहना चाहिये और अनुभव करना चाहिये कि, ''मैं वास्तव में ऐसा ही हूँ और कोई भी बाहरी विचार मुक्त पर अपना प्रभाव नहीं डाल सकता''। चाहें तो ध्यान की विधि से इनका ध्यान भी कर सकते हैं।

श्रारोग्य के लिये श्रातम सूचना-

में आतमा हूँ। आतमा तो सर्वदा आनन्द और शक्ति से परिपूर्ण है। उसे कदापि कोई रोग नहीं हो सकता, वह सर्वदा सम्पूर्ण स्वस्थ है। शरीर आतमा से भिन्न है; शरीर तो नाशवान है, आतमा नित्य है। मैं शरीर का, अनित्य वस्तु का ध्यान छोड़ कर, आतमा का, नित्य वस्तु का ही ध्यान करता हूँ। मैं नीरोग श्रीर निरामय हूँ। मैं स्वस्थ श्रीर श्रानन्दमय हूँ। मैं श्रात्मा हूँ।

सफलता के लिये श्रात्म-सूचना—

में त्रातमा हूँ। त्रातमा त्रनन्त शिक्तमान है। इसिलये वह सब कुछ कर सकने में समर्थ है। मैंने जो कार्य हाथ में लिया है, उसको सफल करने की सामर्थ्य मुक्त में है। मैं त्रवश्य ही सफल होऊँगा। मुक्त में सफल होने की सब योग्य-ताएँ हैं। विझ-बाधाएँ मेरा कुछ नहीं कर सकतीं। मैं उनकी परवाह नहीं करूँगा। मैं सफल होऊँगा।

श्रानन्द के लिये श्रात्म-सूचना-

में आतमा हूँ। आनन्द आतमा का धर्म है।
मेरी आतमा में अनन्त आनन्द है। मैं सदा आनन्द
में मग्न रहता हूँ। कोई भी घटना या विचार मुभे
अपने निर्दोष आनन्द से हटा नहीं सकते। मुभे
सर्वत्र आनन्द ही मालूम होता है। मैं आत्मानन्द
में लवलीन रहता हूँ। मैं आनन्दी हूँ। आनन्द!
आनन्द !! आनन्द !!!

इसी प्रकार श्रावश्यकता के श्रनुसार श्रन्य विषय की भावना की जा सकती है।

घोर चिन्ता श्रीर विपत्ति के समय-

कभी कभी मनुष्य के जीवन में ऐसी घटनाएँ हो जाया करती हैं, जिससे उसके मन की शांति सम्पूर्ण नष्ट हुई जान पड़ती है, घोर विन्ता श्रा घरती है, जीवन भार सा हो जाता है श्रीर कुछ भी समभ नहीं पड़ता। ऐसी घटनाश्रों में श्रपने प्रेमी का देहान्त हो जाना, इच्छित वस्तु का प्राप्त न होना, धन का सर्वधा नाश, घोर श्रपमान, परीचा श्रादि में फेल हो जाना श्रादि मुख्य होती हैं। ऐसी घटनाश्रों से उत्पन्न दुःख की वेदन। को सहन न कर सकने में श्रात्मवल की कमी ही कारण हुश्रा करती है। श्रतप्त श्रात्मकान के द्वारा श्रात्मवल प्राप्त करके ऐसे समय मनुष्य दुःख को सहन करने की शक्ति प्राप्त कर श्रपने वित्त को शान्ति दे सकता है।

इसके लिये निम्न क्रियाओं को अपनी आव-श्यकता या रुचि के अनुसार करना चाहिये। जब मन अत्यन्त अशान्त हो उठे, आत्मग्लानि होने लगे और चिन्ता बढ़ने लगे, उस समय इनको करना चाहिये। इनके सिवाय नियम से आत्मचिन्तन अवश्य करना चाहिये और विशेष करके मंत्रजप इसमें बड़ी शान्ति देता है। इन क्रियाओं से तो मन की श्रशान्ति के समय ही शान्ति मिल जाती है।

किसी शान्त-एकान्त खुले कमरे में जहाँ ताजी हवा आती हो, विस्तर पर (विना तिकये के) चित लेट जाओ। अपने शरीर को एकदम ढ़ीजा छोड़ दो, भूज जाओ। मन को शान्त कर दो। घीरे घीरे नाक से १०-१२ गहरे श्वास लो और छोड़ दो। अब नीचे लिखी किया करो।

(१) नवकार मंत्र या ॐ शान्ति का जप धीरे धीरे, श्रपने मन में शान्ति का भान करते हुए करते रहो। चिन्ता श्रीर घवराहट को एक-दम भूल जाश्रो; मंत्र के श्रर्थ श्रीर उसको श्रमुभव करने भी तरफ चित्त को लगाये रहो। जप में इतने लीन रहो कि सब कुछ भूल जाश्रो। ऐसा करते समय यि निद्रा श्राजावे तो श्रच्छा है, क्यों कि इससे मन में शान्ति के भाव जम जाते हैं, श्रीर मस्तिष्क शान्त श्रीर प्रफुल्ल हो जाता है।

इसी प्रकार जप करते हुए रात को

सोना चाहिये क्योंकि सोते समय जो श्रन्तिम विचार मन में रह जाते हैं, उनका जीवन पर वड़ा प्रभाव गिरता है।

(२) उसी प्रकार शान्त लेटे हुए धीरे धीरे गहरा श्वास लो और छोड़ दो। दस बीस बार ऐसा करो, इससे ज्ञानतन्तु में ताजगी पहुँचती है। अब आंखें खोल कर अपने पैरों के अंगूठों पर दृष्टि जमा दो और मन में अपने जीवन की ऐसी किसी घटना का विचार करो जिससे तुम्हें परम आनन्द प्राप्त हुआ हो। इस आनन्द में लीन रहो। इस प्रकार करने से चिन्ता और दुःख के विचार आनन्द में बदल जावेंगे।

जब कभी भी श्रात्म-ग्लानि, घवराहट, बैचेनी माल्म होती हो तो चाहे जिस श्रवस्था श्रीर स्थान पर हो, धीरे धीरे गहरा श्र्वास लेते हुए श्रपने श्रापको श्रानन्द, श्रारोग्य, उत्साह की सूचना देते रहना चाहिये।

(३) ऐसी श्रशान्त श्रीर चिन्तित श्ववस्था में होने पर श्रात्म गुर्गों का, संसार की नश्वरता श्रीर बारह भावनाश्रों का चिन्तन करने से भी श्रात्मा को शान्ति प्राप्त होती है।

- (४) जिस वस्तु को अभाव तुम्हारी चिन्ता का कारण हो, उस वस्तु से हीन और दुःखी मनुष्य का चित्र अपनी आंखों के सामने लाओ और उसकी अपेद्धा अपनी जो अच्छी अवस्था है, उसका विचार करो। इस प्रकार विचार कर-ने से मनुष्य अपने अभाव के दुःख को भुला कर आनन्दमय हो सकता है।
- (४) सदा किसी न किसी काम में लगे रहना, सज्जनों की संगति का लाभ लेना, धर्मचर्चा करना, पुस्तकें पढ़ना श्रादि से भी मन से चिन्ता श्रीर भय श्रादि के दुःखदायक विचार भुलाये जा सकते हैं।

^{* (}१) संसार में सब श्रानित्य है; (२) मृत्यु से कोई किसी को बचा नहीं सकता; (३) इस संसार के चक्र से कब छूटूँगा ? (४) श्रात्मा श्रकेली ही है; (४) कोई किसी का नहीं है; (६) शरीर मल-मृत्र श्रादि से दुर्गंध मय है; (७) राग-द्रेष श्रात्मा के बन्धक हैं; (८) राग द्रेष का त्याग श्रात्मा की मुक्ति है; (६) तप संयम से श्रात्मा कमीं से मुक्त होती है; (१०) लोक का विचार; (११) सम्यक्त दुर्लभ है; श्रीर (१२) धर्म प्राप्ति कठिन है।

साधन का ऋम

श्रातम चिन्तन के लिये जो साधन पिछले पृष्ठों में दिये गये हैं, उनको नियम से करने का कम श्रपने लिये बना लेना चाहिये। यहां दो कम दिये जाते हैं, इनमें से किसी को भी श्रपनी सु-विधा के श्रनुसार नियत कर श्रात्मचिन्तन कर सकते हैं। इनके सिवाय भी चाहें तो श्रपने श्रनुकूल भी कोई कम बना कर श्रात्म-चिन्तन कर सकते हैं।

(१) आतमचिन्तन करने के लिये सबसे अच्छा समय प्रातःकाल का है; इस समय सामा-यिक करके पुस्तक का सारा क्रम कर लेना चाहिये।

ध्यान; १० मिनिट ध्वनि--उच्चार २ मिनिट जप (श्रानुपूर्वी) अप्र मिनिट श्रध्यातम-पाठ र मिनिट (सब स्कित, स्तोत्र, मेरी भावना, एक-दो गायन श्रौर विवेक सूत्र)

सामायिक का शेषकाल स्वाध्याय में विताना चाहिये।

रात्रि को—शांति के ध्यान से मन को शान्त-एकाग्र करके ग्रपने सारे दिन के व्यवहार पर विचार (श्रात्म-निरीक्तण) करना चाहिये। गुण का ध्यान करके मंत्रजप करके सो जाना चाहिये।

(२) प्रातः-ध्यान, जप, मेरी भावना श्रौरविवेक सूत्र। रात्रि—श्रात्मनिरीक्तण, ध्यान श्रौर जप।